

المراقبة المستمرة 2

مادة : مادة الفلسفة

الأسدس الأول

جدع مشترك علمي

" تحتل الأسطورة حيزاً مهماً من تراث الإنسانية ومجتمعاتها كافة، ولا يخلو مجتمع أو حضارة من أساطير ترتبط بتراثها جنباً إلى جنب مع الأشكال الأدبية والفنية الأولى التي تميز ثقافة ذلك المجتمع كالحكايات والخرافات وقصص التراث والسير الشعبية والموضوعات الفنية المختلفة. ولما كانت موضوعات الأساطير وشخصياتها وأساليب روايتها كثيرة ومتنوعة فمن الصعب إعطاء حكم عام عن طبيعتها. وتدل تفاصيل الأساطير عامة على الكيفية التي يصور فيها شعب ما نظرتة للظواهر الطبيعية والبشرية. (...) فالفلاسفة يؤكدون أن الأسطورة عامل مشترك في الفكر الإنساني، في حين يؤكد علماء التراث والاجتماع أن الأساطير تتنوع وتختلف من مجتمع إلى آخر."

أولاً: حدد(ي) الفكرة الرئيسية للنص. (2ن)

.....

.....

ثانياً: اشرح(ي) المفاهيم التالية: الميتوس، اللوغوس، المفهوم؟ (6ن)

- الميتوس.....

- اللوغوس.....

- المفهوم.....

ثالثاً: تحدث (ي) عن خصائص التفكير الفلسفي والأسطوري، مع إبراز أوجه التقابل بينهما؟ (4ن)

.....

.....

.....

رابعاً: بين(ي) الفرق بين العامل والشرط من حيث الطبيعة والنتيجة، مع إعطاء بعض الأمثلة على ذلك؟ (3ن)

.....

.....

.....

خامساً: تحدث(ي) في فقرة كيف اثر العامل الاقتصادي في نشوء الفكر الفلسفي؟ (5ن)

.....

.....

.....

.....

.....