

 - جذع مشرك علمي . - المعامل : 2 - مدة الاجاز : 1 س. - الصفحة : 1 / 1	الفرض الموحد (رقم 1) مادة التاريخ والجغرافيا نونبر 2013	الثانوية التأهيلية لمجموعة مدارس أنيس
--	--	--

أولاً : مادة التاريخ : 10 / 10 الاشتغال بالوثائق

الوثيقة رقم 1

((بَرَزَ هَذَا التَّطْوِيرُ الْفَكَرِيُّ بِصَفَةٍ خَاصَّةٍ فِي شَبَهِ جَزِيرَةِ إِيطَالِيَا الَّتِي اعْتَمَدَتْ فِي اقْتَصَادِهَا مِنْذِ الْقَرْنِ 11 المِيلَادِيِّ عَلَى التِّجَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ وَاسْتَفَادَتْ مِنْ مَوْقِعِهَا الْجَغْرَافِيِّ وَالْاحْتِكَاكِ بِالْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، كَمَا اسْتَفَادَتْ مِنْ كُونِهَا مَرْكَزاً لِلنَّسِيَّةِ الْمَسِيحِيَّةِ، فَتَوَارَدَتْ عَلَيْهَا مَدَارِخٌ مَالِيَّةٌ كَبِيرَةٌ سَاهَمَتْ فِي خَلْقِ رَوَاجِ تِجَارَيٍّ وَاسِعٍ وَإِقْلِيمَةٍ بَنَيَّاتٍ وَكَنَائِسٍ وَجَامِعَاتٍ وَخَزَانَاتٍ، كَمَا اهْتَمَتْ الْكَنِيسَةُ بِجَلْبِ الْكُتُبِ وَالْمَخْطُوطَاتِ وَجَمَعُهَا مِنْذِ سُقُوطِ الْقَسْطَنْطِنْطِينِيَّةِ)).

تاريخ العصر الحديث: دار النشر المعرفة 1989 ص. 18

الوثيقة رقم 2

((ظلتَ الْكُتُبُ حَتَّىِ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ قَلِيلَةً وَمَرْتَقَةُ الْثَّمَنِ لَا يُسْتَطِعُ اقْتِنَاءُهَا إِلَّا بِالْأَغْنِيَاءِ. وَمَعَ حَرْكَةِ النَّهْضَةِ [...] اهْتَدَى الْأَلمَانِيُّ يُوحَنْ غُوتِنْبِرْغُ إِلَى صَنْعِ أَوْلَى آلَةِ طَبَعِ خَشِيبَةِ [...] فَأَسْهَمُوهُمْ هَذَا الْاخْتِرَاعَ بِقَسْطَهُ كَبِيرٌ فِي نَشَرِ الْكِتَابِ الْمَقْدُسِ وَتَسْيِيرِ الْاَطْلَاعِ عَلَىِ التِّرَاثِ الْقَدِيمِ وَتَعْمِيمِ أَفْكَارِ الْحَرْكَةِ الْإِنْسِيَّةِ)).

نفس المرجع السابق ص. 18 - 19

اقرأ(ي) الوثيقتين بتمعن لإنجاز المطلوب :

- (1 ن) 1- ضع (ي) الوثيقتين في سياقهما التاريخي .
- (2 ن) 2- اشرح (ي) ما تحته سطر في الوثيقتين شرعاً تاريخياً : القسطنطينية – الحركة الإنسية.
- (3 ن) 3- استخرج (ي) من :
 - * الوثيقة رقم 1 : - عوامل التحولات الفكرية في إيطاليا (مع التصنيف) .
 - * الوثيقة رقم 2 : - دور اختراع المطبعة في النهضة الأوربية .
- (2 ن) 4- ركب (ي) الفكرة الأساسية للوثيقتين.
- (2 ن) 5- اعتماداً على ما درست أكتب (ي) فقرة مركزة تبرز (ين) فيها إنجازات الإنسيين في المجال الأدبي والعلمي والرسم .

ثانياً : مادة الجغرافيا : 10 / 10

ترتبط بالمجموعات البنوية الكبرى عدة أشكال تصارييسية تتغير وتتطور باستمرار.

أكتب (ي) موضوعاً مقالياً توضح (ين) فيه ما يأتي :

- خصائص المجموعات البنوية الكبرى .
- دور العوامل الباطنية (التكتونية) والخارجية (التعريمة) في تشكيل وتطور الأشكال التصارييسية .

ملحوظة : تمنح نقطة واحدة في الموضوع المقالى على : لغة سليمة من الأخطاء - خط واضح - احترام علامات الوقف ...