

الأجوبة

4. متوجهة التسارع:

أ. متوجهة التسارع في معلم ديكارتى:

في مرجع معين، تساوى متوجهة التسارع \vec{a} لنقطة M من جسم متحرك صلب عند اللحظة t، المشتقة الأولى لمتجهة السرعة بالنسبة للزمن أو المشتقة الثانية لمتجهة الموضع بالنسبة للزمن ، بحيث:

وحدة التسارع في النظام العالمي للوحدات هي:

ب. متوجهة التسارع في أساس فرينى:

♦ أساس فرينى:

معلم محلي ($M; \vec{u}; \vec{n}$) متعماد ومنتظم ينطبق أصله في كل لحظة مع موضع المتحرك M، متوجهته الوحدية \vec{u} مماسة للمسار وموجهة في منحى الحركة، ومتوجهته الوحدية \vec{n} متعمادة مع \vec{u} وموجهة نحو تقرر المسار.

II. الحركة المستقيمية.**1. الحركة المستقيمية المنتظمة:****أ. تعريف:****ب. المعادلة الزمنية للحركة:**

في الحركة المستقيمية نختار معلم الفضاء $(\vec{r}; O)$ منطبق مع مسار المتحرك بحيث تكتب متوجهة الموضع كما يلي: $\vec{OM} = x \cdot \vec{i}$.

2. الحركة المستقيمية المتغيرة بانتظام:**أ. تعريف:****ب. المعادلة الزمنية للحركة:**

في الحركة المستقيمية نختار معلم الفضاء $(\vec{r}; O)$ منطبق مع مسار المتحرك بحيث تكتب متوجهة الموضع كما يلي: $\vec{OM} = x \cdot \vec{i}$.

III. قوانين نيوتن.**1. القوى الداخلية و القوى الخارجية:**

بعد تحديد المجموعة المدروسة تقسم القوى التي تم جردها إلى قسمين و هما:

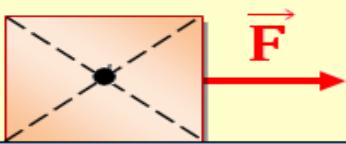
- ◆ **القوى الداخلية:** هي القوى المطبقة من طرف جسم ينتمي إلى المجموعة المدروسة على جسم آخر ينتمي إلى المجموعة نفسها.
- ◆ **القوى الخارجية:** القوى المطبقة من طرف جسم لا ينتمي إلى المجموعة على جسم ينتمي إليها.

IV. تطبيقات للقانون الثاني لنيوتن.**مراحل تطبيق القانون الثاني لنيوتن:**

- ♦ تحديد المجموعة المدروسة.
- ♦ جرد القوى الخارجية و تمثيلها على الشكل.
- ♦ كتابة العلاقة المتجهية المعبرة عن القانون الثاني لنيوتن بالنسبة المجموعة المدروسة.
- ♦ اختيار معلم متعدد منظم ملائم للدراسة.
- ♦ إسقاط العلاقة المعبرة عن قانون الثاني لنيوتن في هذا المعلم.
- ♦ الإجابة عن الأسئلة بالاعتماد على الإسقاطات.

1. حركة جسم صلب فوق مستوى أفقى بدون احتكاك:**الأسئلة**

(S)



نعتبر جسما صلبا كتلته $m=500\text{g}$ يتحرك بدون احتكاك فوق مستوى أفقى تحت تأثير قوة أفقية ثابتة \vec{F} كما يبين الشكل جانبها شدتها ($g = 10\text{N/kg}$). $F=5\text{N}$

- (1) بتطبيق القانون الثاني لنيوتن أوجد تسارع الجسم.
- (2) بحذف تأثير الخط على الجسم كيف تصبح حركة هذا الأخير؟

الأجوبة

