

# الأمتحان الوطني الموحد للبكالوريا

## الدورة الاستدراكية 2016

### - عناصر الإجابة -

٤٠٢٠١٦ | ٢٠١٥ | ٣٠١٤ | ٢٠١٣ | ١٠٢٠١٢ | ٢٠١١ | ٢٠١٠ | ٢٠٠٩ | ٢٠٠٨ | ٢٠٠٧



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني

المركز الوطني للتقويم  
وامتحانات والتوجيه

RR07



3	مدة الإجاز	التاريخ والجغرافيا	المادة
4	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية مسلك العلوم الإنسانية	الشعبة أو المسلك

نوع التقييم	عنوان الإجابة	مدة الإجابة
ن	❖ مادة التاريخ: الاشتغال بوثائق 10/10	
ن	1. السياق التاريخي للوثائق: (قبل الصيغتان: المفككة أو المدمجة). - الزمن: 1917 - 1948؛ - المكان: الاتحاد السوفييتي في علاقة بالدول الغربية الرأسمالية؛ - الموضوع: قيام الثورة الروسية وظهور الاتحاد السوفييتي وتحوله إلى قوة عظمى في إطار الحرب الباردة.	1 ن
ن	2- تعريف ما يأتي: ⇒ قبل التعاريف التي تتضمن مؤشرات زمنية ومكانية وذات مدلول واضح وسليم ومركز: "لين" - النظام الاشتراكي السوفييتي - الحرب الباردة - سياسة التخطيط.	2 ن
ن	3- استخراج المعطيات التاريخية الواردة في الوثائق: أ- إجراءات "لين" لمواجهة الحرب وبناء النظام الاشتراكي في روسيا من الوثيقة 1: - استناد الحكومة الجديدة إلى سوفييتات نواب العمال والجنود والفالحين؛ - إنهاء الحرب 1. ودعوة الدول المتحاربة للسلم؛ - تحويل الحرب الإمبريالية إلى حرب أهلية وتحويل هذه الأخيرة إلى سلم؛ - إلغاء الدبلوماسية السرية؛ - إلغاء الامتيازات عن الرأسماليين الروس. ب- مظاهر التطور الاقتصادي للاتحاد السوفييتي وعوامله من الوثائقين 2 و 3: - المظاهر: ارتفاع الإنتاج الفلاحي والطافي والصناعي؛ - العوامل: سياسة التخطيط بالتركيز على القطاع الصناعي وخاصة الصناعة الثقيلة.....	3 ن توزيع كالآتي: (1 ن)
ن	ج - مظاهر الحرب الباردة الأولى من الوثيقة 4: رفض الروس مشروع "مارشال" - التكتلات الاقتصادية والعسكرية. حصار برلين - توثر العلاقات بين المعسكرين .	(1 ن)
ن	4- تركيب الفكرة الأساسية للوثائق (ما يفيد): بناء النظام الاشتراكي في روسيا من قبل "لين" بعد ثورة أكتوبر 1917 في ظروف الحرب العالمية الأولى، وتطور الاتحاد السوفييتي في عهد "ستالين" اقتصاديا بفضل سياسة التخطيط، إلى أن أصبح قوة عظمى نافست المعسكر الغربي في إطار الحرب الباردة.	2 ن

5- كتابة فقرة ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز تطور العلاقات الدولية خلال مرحلة التعايش السلمي ومظاهر النظام العالمي الجديد بما يفيد:

- ☞ تطور العلاقات الدولية خلال مرحلة التعايش السلمي
- انفراج العلاقات الدولية بعد وفاة "ستالين" - التعايش السلمي ومظاهره - دور الأمم المتحدة في تكريس السلام؛
- بعض الأزمات التي تخللت التعايش السلمي (أزمة برلين الثانية 1961- أزمة صواريخ كوبا 1962- ربيع براغ 1968 - حرب الفيتنام إلى 1975...)

ن 2

المهيمنة الأمريكية على العالم من خلال أدوات القطب الواحد - توسيع حلف شمال الأطلسي - الدور الجديد للأمم المتحدة - ظاهرة العولمة - تزايد التوترات الداخلية وبين الدول - تصاعد حركات التطرف...

❖ مادة الجغرافيا : موضوع مقالي 10/10 :

❖ الموضوع الأول:  
يقوم إنجاز المترشح (ة) بناء على ثلاثة مستويات:

المستوى الأول: الجانب المنهجي.

- المقدمة المناسبة: تأطير الموضوع مجالياً و موضوعاً، وطرح أسئلة مناسبة؛
- التصميم المناسب: عرض تحليلي من فقرات تجيب عن الأسئلة المطروحة؛
- الخاتمة المناسبة: استخلاص عام مع فتح الموضوع على امتدادات جغرافية منطقية.

ن 2 ن توزع  
كالآتي:  
(1ن)  
(5,0ن)  
(0,5ن)

❖ هام جداً : ينبغي التعامل في تقويم الجانب المعرفي باستحضار العناصر الأساسية دون التقى  
بالجزئيات.

ن 7

توزيع كالآتي:  
(3ن)

الفقرة الأولى: مظاهر قوة الصناعة في كل من الصين والبرازيل:

☞ ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز بالنسبة للبلدين العناصر الآتية:

- المظاهر الكمية و النوعية لقوة الصناعة في البلدين (الأنواع، حجم الإنتاج، المراتب)؛
- توطين عناصر قوة الصناعة في مجالي البلدين (المناطق الصناعية)؛
- امتدادات قوة الصناعة في الداخل و الخارج (التسويق الداخلي والخارجي).

☞ الفقرة الثانية ينتظر من المترشح(ة) أن يفسر قوة الصناعة في كل من الصين والبرازيل مع مراعاة خصوصيات كل بلد بما يفيد:

- المؤهلات الطبيعية كمياً ونوعياً؛
- المؤهلات البشرية العلمية والتكنولوجية؛
- المؤهلات التنظيمية: بنية تنظيم القطاع الصناعي وأسسه - الانفتاح على المؤسسات المالية الدولية.

(2ن)

☞ الفقرة الثالثة ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز المشاكل التي يواجهها القطاع الصناعي في كل من الصين والبرازيل مع مراعاة خصوصيات كل بلد بما يفيد:

- الارتباط بالسوق الخارجية في سد حاجياتها من المواد الأولية ومصادر الطاقة - التباين الإقليمي -  
شيخوخة الساكنة - التلوث الصناعي...

(2ن)

المستوى الثالث: الجانب الشكلي.  
 - لغة سلية من الأخطاء؛  
 - خط واضح ومقرئ؛  
 - شكل مقبول في تقديم المنتوج.

1ن

☞ هام جدا : يتعين على السيد(ة) المصحح(ة) ما يأتي:

- كتابة اختصار[ات] أمام النقطة المنوحة لتصميم الموضوع؛
- كتابة اختصار[ج.ش.] أمام النقطة المنوحة للجانب الشكلي.

#### ❖ الموضوع الثاني:

يقوم إنجاز المترشح (ة) بناء على ثلاثة مستويات:  
 المستوى الأول: الجانب المنهجي.

- المقدمة المناسبة: تأطير الموضوع مجاليا و موضوعاً، وطرح أسئلة مناسبة؛
- التصميم المناسب: عرض تحليلي من فقرات تجيب عن الأسئلة المطروحة؛
- الخاتمة المناسبة: استخلاص عام مع فتح الموضوع على امتدادات جغرافية منطقية.

2ن توزع  
كالآتي:  
(ان)  
(0,5)  
(0,5)

☞ هام جدا : ينبغي التعامل في تقويم الجانب المعرفي باستحضار العناصر الأساسية دون التقييد بالجزئيات.

#### المستوى الثاني : الجانب المعرفي :

ملحوظة : ينبغي التعامل في تقويم الجانب المعرفي باستحضار العناصر الأساسية دون التقييد بالجزئيات .

7ن  
توزيع  
كالآتي:  
(3n)

☞ الفقرة الأولى : ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز مظاهر التحديات التي يواجهها المجال العالمي بما يفيد:

- التحدي السكاني: وتيرة النمو السكاني وتوزيعه على المجال العالمي والمشاكل التي ترافقه - مظاهر الدينامية السكانية في المجال العالمي - مظاهر التفاوت السكاني من حيث التوزع والحركة؛
- التحدي البيئي : بعض مظاهره وأثاره على الأوساط الإحيائية واحتلال التوازن البيئي.

☞ الفقرة الثانية: ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز العوامل المفسرة للاندماج في الاتحاد الأوروبي بما يفيد:

- الوحدة المجالية والتاريخية والتعلق للمستقبل المشترك؛
- أهمية الإطار القانوني والمؤسسي؛
- السياسات التنموية المشتركة كحافظ للاندماج.

(2n)

الفقرة الثالثة : المشاكل التي يواجهها كل من التكتل الجاهوي: أسيان والينا:

☞ تقبل إما الصياغة المدمجة المقترنة أو الصيغة المفكرة  
 ☞ ينتظر من المترشح(ة) أن يبرز هذه المشاكل في التكتلين مع مراعاة خصوصيات كل منها بما يفيد:

- التحدي السكاني بالنسبة لأسيان (تجمع سكاني ضخم وما يترتب عنه من مشاكل)؛

- التفاوت الاقتصادي والاجتماعي داخل كل تكتل- المنافسة الخارجية؛
- المشاكل البيئية: (استنزاف الموارد الطبيعية، إفقار التربة، تلوث الهواء...)

(ن2)

**المستوى الثالث: الجانب الشكلي.**

- لغة سليمة من الأخطاء؛
- خط واضح ومقروء؛
- شكل مقبول في تقديم المنتوج.

☞ **هام جدا : يتعين على السيد(ة) المصحح(ة) ما يأتي:**

- كتابة اختصار[ت] أمام النقطة الممنوحة لتصميم الموضوع؛
- كتابة اختصار[ج.ش]. أمام النقطة الممنوحة للجانب الشكلي.

ان