

امتحان نيل شهادة البكالوريا

الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك البكالوريا

الدورة العادية - يونيو 2017

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ  
ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ  
ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ  
ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ  
ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ  
ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ ⵏ ⵔⴰⵎⴰⵎⴰⵢⴰⵏ



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة طنجة تطوان الحسيمة

المادة	اللغة الأجنبية الأولى	المعامل 4 / 3
الشعبة و المسلك	جميع الشعب الأدبية و العلمية و التقنية	

ELEMENTS DE REPONSES (*à titre indicatif*)

## ET BAREME DE NOTATION

I. ETUDE DE TEXTE (10 points) :

1. a) Jean Anouilh ; b) Le vingtième siècle ; c) une tragédie moderne ;  
d) *l'Alouette ; le bal des voleurs ; la Grotte....* (0,25 pt x 4)
2. a) deux fois ; (0,5 pt)  
b) à mourir ; à être enterrée vivante. (0,5 pt)
3. Faire un bébé à Hémon. (1 pt)
4. « tu ne t'es pas regardée moineau » ;  
« Mais je t'aime bien tout de même » ;  
*Accepter tout énoncé justifiant cette affirmation.* (1 pt)
5. C'est Créon qui lui a offert sa première poupée. (1 pt)
6. a) Se taire ; b) renoncer à sa folie (tenter d'enterrer son frère). (0,5 pt x 2)
7. Un sentiment de colère. (1 pt)
8. Une énumération. (1 pt)
9. Accepter toute réaction convenablement justifiée. (1 pt)
10. Accepter toute réaction convenablement justifiée. (1 pt)

..... / .....  
page suivante

المعامل 4 / 3	اللغة الأجنبية الأولى	المادة
	جميع الشعب الأدبية و العلمية و التقنية	الشعبة و المسلك

## II. PRODUCTION ECRITE (10 points) :

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Critères d'évaluation	Barème de notation
<p><u>Critères d'évaluation du discours</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformité de la production à la consigne d'écriture (1 pt)</li> <li>- Cohérence de l'argumentation (2 pts)</li> <li>- Structure du texte (organisation et progression du texte) (2 pts)</li> </ul>	5 Points
<p><u>Critères d'évaluation de la langue</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulaire (usage de termes précis et variés)</li> <li>- Syntaxe (construction de phrases correctes)</li> <li>- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)</li> <li>- Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)</li> <li>- Conjugaison (emploi des temps)</li> </ul>	5 Points

### IMPORTANT :

- Les correcteurs sont priés de respecter le barème de notation de l'épreuve de production écrite avec la précision et la rigueur requises.
- Les correcteurs sont invités à accepter tout plan argumentatif mis en œuvre par le candidat (binaire, dialectique, analytique...)
- La note globale de la production devrait correspondre à la somme des notes partielles (les critères).
- Il est recommandé d'éviter tout recours injustifié à la mention « hors sujet ».