


<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; margin: 0 auto;"> الصفحة <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50px; margin: 0 auto; text-align: center;"> 1 .. </div> </div>	<p>الامتحان الجهوي الموحد لامتحانات البكالوريا (الدورة الاستدراكية : يوليوز 2017) - عناصر الإجابة -</p>	 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين مراكش - أسفي المركز الجهوي للامتحانات</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;"> C : RR 29 </div>	<p>➡ خاص بالمترشحين للمدرسين ⬅</p>	

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1	الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة الفرنسية	شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب : 4	ساعتان 2

Éléments de réponse et barème

I- Étude de texte (10 points)

- 1- En vous référant à l'œuvre dont le texte est extrait, recopiez et complétez le tableau suivant : (0,25 pt x 4)

Titre de l'œuvre	Nom et prénom de l'auteur	Genre littéraire de l'œuvre	Siècle de publication
Antigone	Jean Anouilh	Une tragédie (une pièce de théâtre tragique ou une tragédie moderne)	20 ^{ème} siècle

- 2- **A-** Le pronom souligné dans *la première réplique* remplace Antigone et Hémon **(b)**. (0,5 pt)
- B-** Cette affirmation signifie : « Ils ont trouvé la mort » **(b-)**. (0,5 pt)
- 3- **Exemple de didascalie** illustrant la fatigue de Créon : (1pt)
- « *Il pose sa main sur l'épaule de son page.* »
- (Accepter toute autre didascalie allant dans le même sens)
- 4- **A-** Eurydice est présentée par Créon comme **une femme généreuse**. **(b)** (0,25 pt)
- Justification** : « Une **bonne femme** » ; « ses éternels **tricots pour les pauvres** ». (0,25 pt)
- B-** Le chœur apprend à Créon qu'Eurydice est morte suite à **un suicide** **(b)**. (0,25 pt)
- Justification** : « s'y couper la gorge » ; « cette large tache rouge sur les linges ». (0,25 pt)
- (Ne retenir qu'**une** expression dans chacune des réponses proposées pour **A** et **B**).
- 5- **b-** C'est une tâche très difficile. (1pt)
- 6- **Quatre** mots appartenant au **champ lexical** du **sommeil** (*deuxième réplique du Chœur*) :
 « chambre » ; « étendue » ; « lits » ; « dort ». (0,25 pt x 4)
- 7- La **figure de style** en question est une répétition **(b)**: (1 pt)

- 8- Le Chœur affirma **que** (0,25 pt) les pauvres de Thèbes **auraient** (0,5 pt) froid cet hiver- **là**. (0,25 pt)
- 9- Réponse par « oui » ou « non » (ou toute autre réponse nuancée); (0,25 pt)
Justification structurée et argumentée. (0,75 pt)
- 10- Réponse par « oui » ou « non » (ou toute autre réponse nuancée); (0,25 pt)
Justification structurée et argumentée. (0,75 pt)

II- Production écrite (10 points):

N.B : La correction des productions s'effectuera en fonction des **critères**, des **indicateurs** et du **barème** inclus dans la grille suivante :

Critères et indicateurs d'évaluation	Barème de notation
Respect de la consigne (<i>répondre exactement à ce qui est demandé dans le sujet</i>);	1pt
Organisation cohérente des étapes de la réflexion (<i>introduction, développement, conclusion</i>);	2pts
Précision des arguments, des exemples et des liens logiques employés ;	2pts
Choix pertinent des moyens de la langue permettant au candidat d'exprimer son opinion (<i>types de phrases, expressions, temps ...</i>);	1pt
Correction de la langue (<i>syntaxe, vocabulaire, orthographe, conjugaison, ponctuation</i>);	3pts
Présentation convenable du texte produit.	1pt

