

الاسم الشخصي: .....

الاسم العائلي: .....

تاريخ ومكان الازدياد: .....

رقم الامتحان

خاص بالأكاديمية

خاص بالأكاديمية

امتحان نيل شهادة البكالوريا  
الامتحان الجهوي الموحد (خاص بالسنة الاولى)

دورة يونيو 2014

جميع الشعب العلمية والتقنية  
مادة: اللغة العربية

النقطة على 20

المعامل: 2

مدة الانجاز: 2 س

اسم المصحح وتوقيعه:

1  
4

- في رثاء الطبيعة -

- حين أنبثق فكر النهضة الأوربي داعياً الى تغيير النظرة الى العالم بعامته، و تغيير العلاقة مع الطبيعة بخاصة؛ فإنه كان يسعى الى أن يجعل الإنسان سيد الطبيعة؛ يستخرها لمصلحته؛ من دون أن يخشى منها أي رد فعل؛ مادام يعتبرها مادة جامدة خرساء.
- وبعد قرون تحققت الثورة الصناعية، والثورة الذرية، والثورة الالكترونية... وتطور استغلال الطبيعة في مختلف مظاهرها: في سطحها، وباطنها، وأجوانها اللانهائية؛ بحيث تعرف الإنسان على أدق مكونات المادة، واكتشف غيايب الكون البعيدة، وزاداً يقيناً بلانهائية الكون، وقام بتحويل مواد واستخلاص أخرى جديدة. غير أن هذه الاختراعات والكشوف أحدثت تغييرات كبرى في تركيبية المواد المحيطة بالكرة الأرضية نفسها؛ فحصلت مظاهر التلوث المعروفة في البيئة الترابية والمائية والهوائية، وحدثت تسريبات إشعاعية أبادت الكثير من الكائنات، وبرزت اختلالات في التوازن بين الإنسان والبيئة.
- وهنا اكتشف الإنسان أن الطبيعة ليست كائناً أبكم؛ نستطيع أن نسيطر عليه، ونسخره من دون أن يقوم بأي رد فعل. وتبين أن للطبيعة رأبها، وكلمتها، في كيفية استغلال الإنسان لها لمصلحته.
- لقد كانت مناظر الطبيعة، ومباهجها، غاية في ذاتها؛ لكن، مع ظهور الثورات العلمية، أخذت العلاقة بين الطبيعة والتكنولوجيا تتغير بالتدريج؛ فلم تعد الطبيعة ذلك المشهد الجميل الذي يدخل البهجة على النفوس؛ إذ أصبحت علاقة الإنسان بالطبيعة نفعية؛ حوّلت كل جمال الطبيعة الى أشياء قابلة للاستخدام والانتفاع.
- لم تعد الشمس ذلك الفرص الجميل الذي يزيّن قبة السماء؛ وإنما أصبحت مورداً للطاقة الحرارية؛ يفكر الإنسان في استعمالها لأغراض بيئية أو صناعية. ولم يعد القمر هو ذلك الكوكب الفاتن الذي ألهم خيال الشعراء، وشبهوا به وجوه الحبيبات؛ بل أصبح أقرب ما يكون الى مصباح كهربائي ليلى كبير يمد الأرض بالنور في ليالها الحالك، وأصبح "أرضاً" قابلة للتجزئة السكنية، واحتياطياً إيوائياً ممكناً للبشرية. ولم يعد النهر هو ذلك المجرى الذي كنا نستمتع بخير مياهه، وسنموق الأشجار حوله، وزقزقة الطيور على جنباته؛ بل غدا مجرد طاقة دافعة لمحطات توليد الكهرباء. أما الأزهار فقد فقدت وظيفتها الأصلية كحلية تزيّن الطبيعة وتجمّلها؛ فصارت مادة للصناعات

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

2 / 4 الامتحان الجهوي الموحد (خاص بالسنة الأولى) مادة: العربية

الصيدلية والعطرية. بل إنَّ الهواءَ نفسه تحوَّل من مجالٍ مُنعشٍ إلى مجردِ فضاءٍ لعبورِ الطائرات، كما تحوَّلتِ الغايةُ إلى موردٍ للصناعاتِ الخشبيَّةِ والورقيَّةِ.

هكذا اعتدى الإنسانُ على الطبيعةِ بواسطةِ التكنولوجيا.

6. إلاَّ أنَّ طواعيةَ الطبيعةِ للاستعمالِ الإنسانيِّ لم تعد شيئاً لأمشروطاً؛ بل أصبح لها رأيها وصوتها وكلمتها. وهكذا انبثرتِ الطبيعةُ، لأوَّلِ مرَّةٍ، في هذا الجوارِ العمليِّ القائم بينها وبين الإنسانِ، منذُ قرونٍ، للقيام برودود أفعالٍ قويَّةٍ، بنغاتٍ متعددةٍ: الجفافُ، والتلوُّثُ، والتصحُّرُ، واختلالُ التوازنِ البيئيِّ بين الأنواعِ الحيَّةِ، والارتفاعُ التدريجيُّ لدرجاتِ الحرارة، وشيوعُ الأوبئةِ، وظهورُ أمراضٍ جديدةٍ... الخ.

7. لقد حوَّلتِ التكنولوجيا الطبيعةَ من غايةٍ إلى وسيلةٍ، ومن مشهدٍ إلى أداةٍ؛ فَحَجَبَتْهَا عَنَّا، وَنَقَلَتْهَا إلى بيئتنا وبُيوتنا على شكلِ غَلَبٍ، وأدواتٍ، وصُورٍ، ومصنوعاتٍ بلاستيكيَّةٍ.

محمد سبيلا، الحدائثة وما بعد الحدائثة، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، ط.1، 2000. ص. 73-75.

\* الرَّثَاءُ: النَّبَاءُ عَلَى الْمَيِّتِ الْفَقِيدِ، وَنِذْرٌ مَحَاسِنِهِ

### أولاً: درس النصوص

1. اقرأ العنوانَ والفقرةَ (4)، ثمَّ عَيِّنِ الصِّفَةَ الَّتِي فَقَدَتْهَا الطَّبِيعَةُ؛ فَرَاخِ الْكَاتِبِ يَبْكِيهَا. 1 ن

2. مَا الَّذِي شَجَّعَ الْإِنْسَانَ فَأَقْدَمَ عَلَى اسْتِغْلَالِ الطَّبِيعَةِ بِإِفْرَاطٍ؟ وَمَا النَّتَاجُ الَّتِي تَرْتَبُثُ عَلَى فِعْلِهِ؟ 1 ن

3. " نَقَلَتْ التَّكْنُولُوجِيَا الطَّبِيعَةَ إِلَى بُيُوتِنَا عَلَى شَكْلِ غَلَبٍ، وَأَدَوَاتٍ، وَصُورٍ، وَمَصْنُوعَاتٍ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ".

1 ن اشرح هذه الفكرة.

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

3  
4

مادة: العربية

الامتحان الجهوي الموحد (خاص بالسنة الأولى)

1.5 ن

4 - أ. استخرج من الفقرة (5):

- أربعة ألفاظ من معجم الطبيعة:

.....\* .....\* .....\* .....\*

- أربعة ألفاظ من معجم التكنولوجيا:

.....\* .....\* .....\* .....\*

ب. ما الفكرة التي تستنتجها بعد المقارنة بين ألفاظ المعجمين؟

1 ن

5 - في النص ذكّر للتبعد الإيجابي للتكنولوجيا. أبرزه.

1.5 ن

6 - استعان الكاتب بأسلوب التشخيص؛ فأضف على الطبيعة صفات إنسانية.

أ - استدل على ذلك بأربعة ألفاظ من النص.

.....\* .....\* .....\* .....\*

ب - ما غايته من توظيف هذا الأسلوب؟

3 ن

7 - "اعتدى الإنسان على الطبيعة بواسطة التكنولوجيا".

ناقش هذه الفكرة؛ مبدئياً رأيك فيها (4 أسطر).

ثانياً: علوم اللغة.

2 ن

1 - استخرج من الفقرة (2) جملة التمييز الواردة فيها، ثم أنجز المطلوب وفق الجدول:

جملة التمييز	التمييز	حالته الإعرابية	نوع التمييز

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مادة: العربية

الامتحان الجهوي الموحد (خاص بالسنة الأولى)

4  
4

2 ن

2 - هات من إنتاجك ما يأتي:

\* جملة تشتمل على الأمر المفيد للتمني:

\* جملة تشتمل على النهي المفيد للنصح:

\* جملة تشتمل على الاستفهام المفيد للإنكار:

\* جملة تشتمل على التمني:

ثالثاً: التعبير والإنشاء.

أحدث عن خطر التكنولوجيا لا يعني إنكار المكاسب والانتصارات العظيمة التي حققتها للإنسان.

6 ن

توسع في هذا الموضوع مسترشداً بما درسته في مهارة: "توسيع فكرة" (لا تتجاوز 14 سطراً).

الامتحان الجهوي الموحد (خاص بالسنة الاولى) (دورة يونيو 2014)

المعامل: 2

مادة: العربية

جميع الشعب العلمية والتقنية

1  
1

عناصر الإجابة و سلم التقييم

أولاً: درس النصوص.

1 ن

1 - الصفة المفقودة التي يرثيها الكاتب هي: جمال الطبيعة.

0.5 ن

2 - ما شجع الإنسان على استغلال الطبيعة بإفراط: اعتباره إياها مادة جامدة خرساء لا تصدر عنها أي رد فعل.

0.5 ن

النتائج: مساس بنظام الكون ترتبث عليه كوارث بيئية.

1 ن

3 - يقوم المصحح إجابة المترشح...

1 ن

4 - معجم الطبيعة (0.5 ن) + معجم التكنولوجيا (0.5 ن) في الفقرة (5):

لفظ واحد: (0 ن) --- لفظان أو 3 الفاظ: (0.25 ن) --- 4 الفاظ: (0.5 ن).

0.5 ن

الاستنتاج: للمصحح تقدير صحة الإجابة (مثلا: فكرة تحويل الطبيعي الى صناعي، أو ما يفيد معناها).

5 - البعد الايجابي للتكنولوجيا: توفير الطاقة / الكهرباء / أدوية / صناعات / اختراعات وكشوف / اكتشاف الكون / المادة...

1 ن

يمنح المترشح العلامة كاملة إذا جرد 4 مظاهر ايجابية.....

1 ن

6 - تشخيص الطبيعة: كائن أبكم / للطبيعة رأبها / كلمتها / صوتها / انبرت للحوار / لها ردود أفعال / تتكلم بلغات ..

0.5 ن

غاية الكاتب: يترك تقويم الإجابة للمصحح (استمالة القارئ + إقناعه + خطورة سفك حياة الإنسان / الطبيعة ..

3 ن

7 - يقوم المصحح انجاز المترشح.....

ثانياً: علوم اللغة.

2 ن

1- جملة التمييز: ازيد يقينا (0.5 ن) / التمييز (0.5 ن) / الحكم (0.5 ن) / النوع (0.5 ن) .....

2 ن

2 - (0.5 ن) لكل جملة مفيدة استوفت المطلوب .....

ثالثاً: التعبير والإنشاء.

6 ن

\* توظيف المهارة الواردة في المطلب (4 ن) \* سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم (2 ن) .....