

1. العنوان: غاية الإشهار وطريقة التعبير عنها - بنية المنتج الإشهاري وسبيل تأثيره.....
2. الفكرة العامة: الغاية من الإشهار، أولاً وأخيراً، هي الربح، بالرغم من كونه يخفيها ولا يصرح بها للمستهلك .....
3. الشرح: وجود صلة متينة بين وجهي المادي والقيمي (أي الثقافي)، على أساس أن شراء منتج ما هو - في الحقيقة - إلا شراء للقيم الثقافية التي ينطوي عليها هذا المنتج، وليس شراءً للمنتج في حد ذاته .....
4. المعجم: ألفاظ الحقل الاقتصادي في النص هي: الدعاية الإشهارية - الربح - الإشهار - ترويج البضائع - المنتوج - مادة استهلاكية - الاقتناء - فعل الترويج - نفعي - الشراء - المستهلك. (يذكر المترشح - على الأقل - عشرة ألفاظ) .....
5. وتعزى هيمنتها في النص إلى طبيعة موضوعه، فهو يتحدث عن غاية الإشهار المتخض أصلاً للمجال الاقتصادي، ويبين كيفية تأثيره في المستهلكين .....
5. لغة النص: تدل على تقريرية لغة نص بنكراد ووضوحها، وبساطتها، وخلوها من المحسنات البديعية المكلفة والصورة البلاغية .....
6. الضمير: يسود في النص ضمير الغائب بارزاً ومستثيراً، منفصلاً ومتصلاً (به - لا تشکف (هي) - تقول - هو - محیطه...) ← له وظيفة مرجعية إخبارية .....
6. و يأتي استخدامه في النص مستجبياً لرغبة كاتبه في إضفاء طابع الحياد والموضوعية على خطابه. (ال الحديث عن غاية الإشهار وكيفية تحقيقها عملياً) .....
7. التركيب: من سمات الخطاب الإشهاري المضمنية والفنية الحاضرة في النص: تناول موضوع ذي صلة ب الاقتصاد (الإشهار) - توظيف النص معجماً خاصاً ومنسجماً موضوعه - استخدام لغة تقريرية وأسلوب إخباري إثباتي - استعمال ضمير الغيبة - حضور الجمل المركبة / الطويلة بكثافة - اعتماد حجج للإقناع وللتأثير في المتلقى (حجج واقعية - عقلية / المنهج الاستنباطي .....)
7. استخدام عدة روابط حاجية..... (يذكر المترشح - على الأقل - ست سمات مختلفة) .....

- أ. الحال 0,5 ن : علانية (صاحبه 0,5 ن : وصلة (إشهارية) / الحال: بطريقة أجمل (صاحبه: المنتوج ← الحال هنا شبه جملة (جار ومجرور) .....).
- ب) العدد 0,25 ن : «الأول»، أو «الثاني» أو «ثانية». نوعه 0,25 ن : عدد ترتيبي (من حيث الدلالة) + عدد مفرد (من حيث صورته اللفظية).
- ج) الممنوع من الصرف 0,25 ن : وسائل (سبب منعه من الصرف 0,25 ن : جاء على صيغة منتهى الجموع). أو: أنسع / أجدى / أجمل / أذكي (سبب المنع من الصرف: صفة على وزن «أفعَل»).
- د) المصدر الميمي 0,25 ن : مظهر - المظلمة - ...../ المصدر الصناعي 0,25 ن : الإشهارية - استهلاكية .....).
- أ. مثل: المعلومة المنشورة عبر الإنترنيت أكثر انتشاراً من المعلومة المنشورة في الصحافة الورقية ..... 0,5 ن
- ب) مثل: اللهم وفقني في عملي ..... 0,5 ن
- ج) مثل: أطلَّت الشمس تحمل باقة ورد ..... 0,5 ن
- د) مثل: نجح علي، ورسب زيد ..... 1 ن

يراعي في تقويم إنجاز المترشح الآتي:

- صياغة مقدمة مناسبة ..... 0,5 ن
- توسيع الفكرة بـ:
  - الشرح والتحليل ..... 1 ن
  - المناقشة ..... 1 ن
- إيراد بعض الأمثلة والشواهد ..... 0,5 ن
- توظيف وسائل الربط المعنوي والتركيبي أثناء كتابة الموضوع ..... 0,5 ن
- صياغة خاتمة مناسبة ..... 0,5 ن
- الحرص على سلامة اللغة ووضوحها وتنظيم الورقة، والالتزام بعدد الأسطر المطلوبة ..... 1 ن