

1/1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا			 الملكية المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان
الدوره العاديه 2012		الأول من سلك البكالوريا		المستوى	
المعامل	مدة الإجاز	اللغة العربية		المادة	
2	2 س	جميع الشعب العلمية والتقنية		الشعب (ة)	
عناصر الإجابة وسلم التقيي					

يستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

أولاً : مكون النصوص: 10 ن

- ينطاق المترشح من دلالة العنوان ومضمون الفقرة الأولى، ويفترض أن النص يعالج موضوع أهمية تكنولوجيا الإعلاميات في تحقيق التنمية 1 ن
- يمكن للإعلاميات أن تسهم في حل المشكلات إذا تم استخدامها بشكل معقّل وديمقراطي في تسهيل مختلف العمليات التي تدخل في النشاط البشري. أما إن تم احتكارها من طرف فئة محدودة، فإنها ستكون وسيلة للتميّز والتفرقة ومن ثمة ستزيد من تفاقم المشاكل 1 ن
- يقدم المترشح أمثلة يوضح من خلالها التسهيلات التي تمنحها تكنولوجيا الإعلاميات للإنسان 1 ن
- *ألفاظ وتعابير متصلة بمجال الإعلاميات : الإعلاميات - الاتصالات - المعلومات - المعرفة - برق - هاتف - تلكس - ألياف بصرية - حاسوب - ليزر - ذكاء اصطناعي...
*الالفاظ وتعابير متصلة بمجال الاقتصاد والتنمية: التنمية - الناتج الداخلي الإجمالي - فرص الشغل - البلدان المصنعة - التطور - تسهيلات متزايدة - تنمية الإنسان...
يرتبط الحقلان بعلاقة سببية شرطية (لأن التقدم التكنولوجي سبب أو شرط للتطور الاقتصادي والتنمية)..... 1.5 ن
- يدرك المترشح مظاهر من مظاهر الحاج (الإحصاء - التفصيل والتجزيء اللغويةالجاجية...)، مع التمثيل لهما من النص 1 ن
- يتسم النص بمجموعة من الخصائص على مستوى اللغة والأسلوب. منها: توظيف ألفاظ تتميز بالفصاحة والدقة والبساطة - هيمنة التعبير المباشرة - سيادة الأسلوب الخبري... 1.5 ن
- يناقش المترشح في فقرة من ستة أسطر كيف أن الإعلاميات تفتح إمكانيات ثقافية وتربيوية جديدة. 3 ن

ثانياً : مكون علوم اللغة: 04 ن

- يقدم التلميذ ثلاثة من الإجابات الآتية: -استيفاء: سداسي -إلحاح: رباعي -مساعدة: رباعي -قيم: ثلاثي. 1.5 ن
- تسع (المعدود جمع مؤنث مجرور) - ثمانية عشر (المعدود مفرد مؤنث منصوب) - خمس وسبعون (المعدود مفرد مؤنث منصوب) 1.5 ن
- يكتب المترشح جملتين تتضمن الأولى على نهي بدلالة التمني، وتشتمل الثانية على أمر يفيد الالتماس. 1 ن

ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء: 06 ن

يتم التصحيح وفق معايير:

- المواعدة: الارتباط بالموضوع واستيفاء عناصره.
- توظيف التقنيات المكونة للمهارة: التعريف ، التفصيل ، إعطاء الأمثلة ، تقديم الحجج...
- سلامة اللغة - مقرئية الكتابة - تنظيم الورقة.