

## B - التبادلات الغازية الخضورية

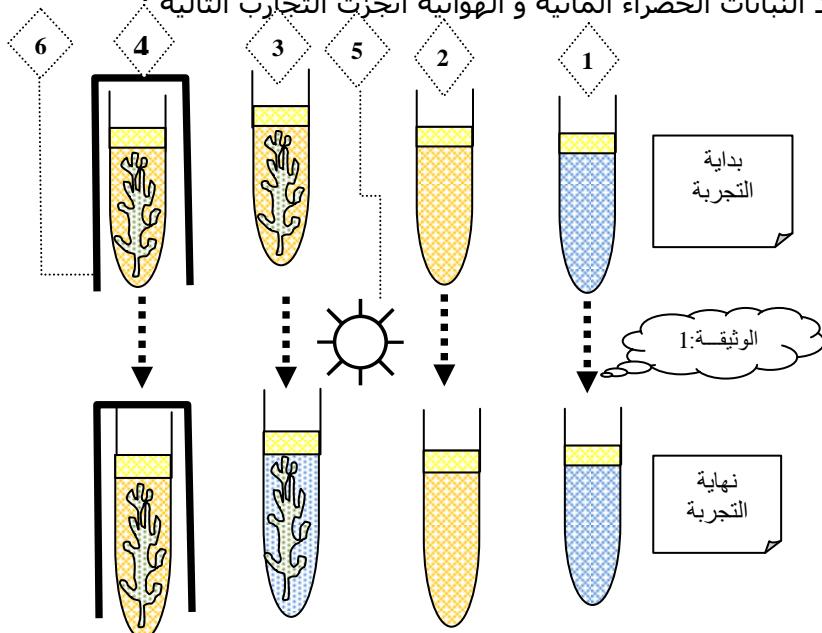
I- امتصاص  $O_2$  و طرح  $CO_2$ :

### تمرین:

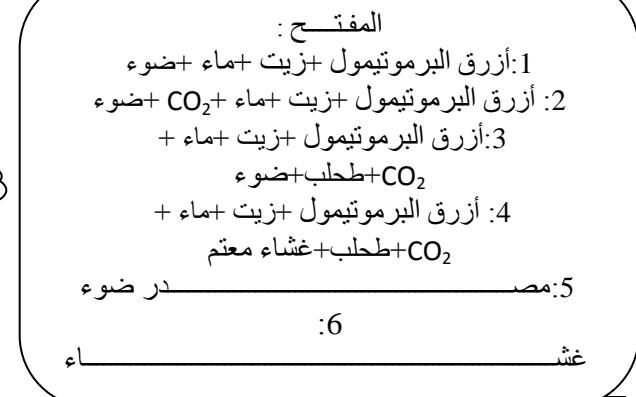
الكاشف مواد كيميائية يتغير لونها حسب خصائص الوسط الذي تتواجد فيه و هي تستعمل للاستدلال على وجود مادة معينة أو تغير في تركيب وسط ما و يبين الجدول التالي أسماء بعض الكاشف و ألوانها :

أحمر الكريزول	أزرق المثير لain	أزرق البرموتيمول	اسم الكاشف
تركيز $CO_2$	تركيز $O_2$	وجود أو غياب $CO_2$	عامل المؤثر
ظروف الوسط الألوان	ظروف الوسط الألوان	ظروف الوسط الألوان	
غني بـ $CO_2$	أصفر برتقالي	وسط مؤكسد (يحتوي على $O_2$ )	أزرق عادي لـ $CO_2$
تركيز عادي لـ $CO_2$	أحمر	أزرق	أزرق
غياب $CO_2$	أحمر أرجواني	وسط مختزل (غياب $O_2$ )	غنى بـ $CO_2$

قصد دراسة التبادلات الغازية في الضوء والظلام عند النباتات الخضراء المائية والهلوائية أجرت التجارب التالية :



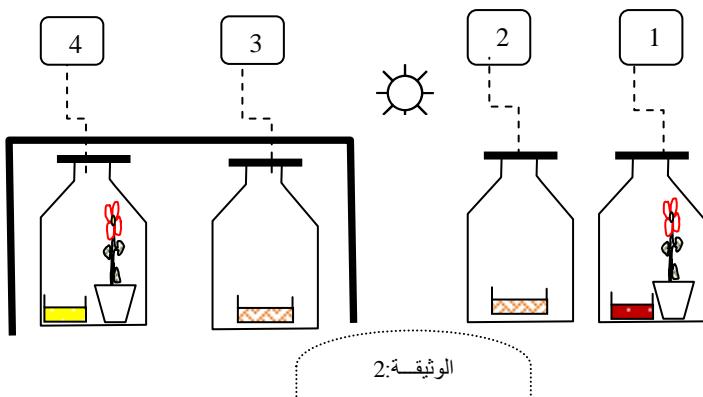
### A - التجربة 1 : (أنظر الوثيقة 1)



- الأنوب 1: لم يتغير لون الكاشف.
- الأنوب 2: لم يتغير لون الكاشف.
- الأنوب 3: أصبح لون الكاشف أزرق.
- الأنوب 4: لم يتغير لون الكاشف.

1- كيف تفسر نتائج كل أنبوب ؟

- التجربة 2 : (انظر الوثيقة 2) E

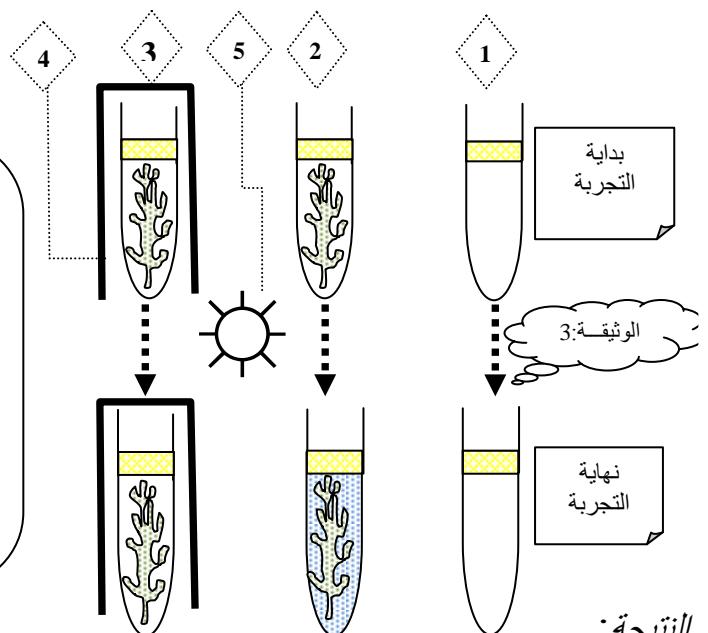
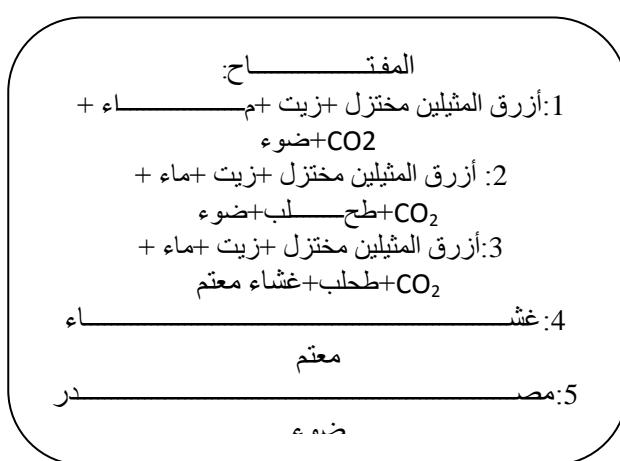


- المفتاح  
1: أحمر الكريزول+نبات أخضر+ضوء  
2: أحمر الكريزول+ضوء  
3: أحمر الكريزول+غشاء مظلة  
4: أحمر الكريزول+نبات أخضر+غشاء مظلة

- قارورة 1: لون الكاشف أرجواني.  
- قارورة 2: لون الكاشف عادي (أحمر).  
- قارورة 3: لون الكاشف عادي (أحمر).  
- قارورة 4: لون الكاشف برتقالي.

2- كيف تفسر نتائج كل قارورة ؟

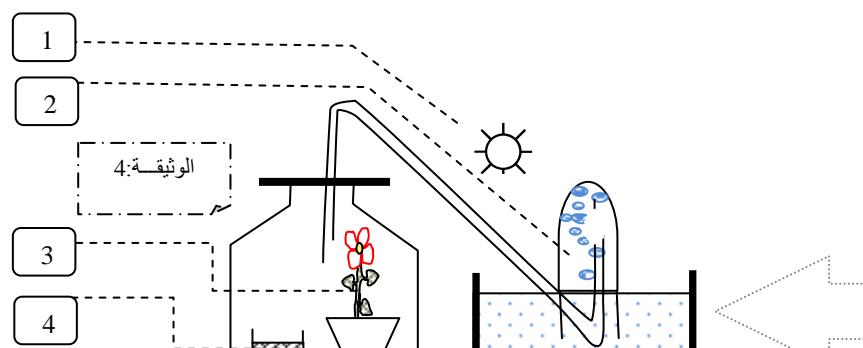
- التجربة 3 : (انظر الوثيقة 3) C



- الأنابيب 1: لم يتغير لون الكاشف.  
- الأنابيب 2: أصبح لون الكاشف أزرق.  
- الأنابيب 3: لم يتغير لون الكاشف.  
3- كيف تفسر نتائج كل أنبوب ؟

- التجربة 4 : (انظر الوثيقة 4) D

نضع في إناء محكم الإغلاق نبتة خضراء و مادة KHCO<sub>3</sub> لإغاثة الوسط بـ CO<sub>2</sub> ثم يوضع الكل في مكان مضاء به حرارة مناسبة وبعد عدة ساعات تم فحص العدة التجريبية .



- المفتاح - 1: مصدر ضوء - 2: أنبوب تجميع الغز المتروك  
3: نبات أخضر - 4: KHCO<sub>3</sub>

يتسرّب من الإناء غاز يؤجج شمعة محترقة  
4- كيف تفسر نتائج التجربة ؟

النتيجة :

## الجواب

- A - 1 - الأنابيب 1 و 2 أنيوبان شاهدان يدلان على أن BBT يتلون بالأزرق عند غياب  $\text{CO}_2$  و لوناً أصفر في وسط به  $\text{CO}_2$ .
- الأنابيب 3: أصبح لون الكاشف أزرق بفعل اختفاء  $\text{CO}_2$  من الوسط بعد امتصاصه من طرف النبتة الخضراء المائية.
- الأنابيب 4: لم يتغير لون الكاشف مما يدل على أن الوسط ما زال به  $\text{CO}_2$  وأن النبتة لا تمتصه في الظلام.
- B - 1 - القارورة 1: لون الكاشف أرجواني بفعل اختفاء  $\text{CO}_2$  من الوسط بعد امتصاصه من طرف النبتة الخضراء الهوائية.
- القارورة 2 و 3: بهما هواء عادي وبالتالي لون الكاشف عادي (أحمر).
- القارورة 4: لون الكاشف برقاقي مما يدل على أن الوسط زادت به نسبة  $\text{CO}_2$  لأن النبتة تطرّحه في الظلام.
- C - 1 - الأنابيب 1: أنابيب شاهد على أن أزرق المثيلين يكون عديم اللون عند غياب  $\text{O}_2$  في الوسط.
- الأنابيب 2: أصبح لون الكاشف أزرق مما يدل على أن الوسط زادت به نسبة  $\text{O}_2$  لأن النبتة تطرّحه في الضوء.
- الأنابيب 3: لم يتغير لون الكاشف مما يدل على أن طرح  $\text{O}_2$  تتوقف في الظلام.
- D - 4 - الغاز المتسرّب من الإناء الذي يؤوّج شمعة محترقة هو  $\text{O}_2$  الذي تطرّحه النبتة.

## خلاصة

يقصد بالتبادلات الغازية عند النباتات أنه:

- تحت تأثير الضوء، تمتص النباتات  $\text{CO}_2$  من الجو إذا كانت هوائية، و من الماء إذا كانت مائية و تحرر  $\text{O}_2$ .
- في الظلام، تمتص النباتات  $\text{O}_2$  من الجو إذا كانت هوائية، و من الماء إذا كانت مائية و تحرر  $\text{CO}_2$ .

- العوامل المؤثرة في شدة التبادلات الغازية :

### ć

### ć

تبين الجداول التالي تأثير شدة الإضاءة والحرارة وتركيز ثاني أكسيد الكربون في الوسط على نشاط النباتات الخضراء وبالضبط على طلب وضع في إناء ملائم:

**تجربة رقم 1:** وضع النبات المائي في وسط ملائم و تم تغيير المسافة التي تفصله عن مصدر الضوء (مصباح كهربائي) عدة مرات و في كل مرة تم فيها تغيير المسافة يتم حساب عدد الفقاعات الهوائية المتسرّبة من النبات في الدقيقة و يبيّن الجدول التالي النتائج المحصل عليها:

المسافة بـ cm	عدد الفقاعات المتسرّبة في الدقيقة
40	6
35	7
30	10
25	14
20	21
15	33
10	50
5	80
2.5	88

1 - أجز منحنى تطور عدد فقاعات الهواء بدلالة المسافة الفاصلة عن مصدر الضوء .

2 - ما يمكنك استنتاجه ؟

**تجربة رقم 2:** وضع النبات المائي في وسط ملائم و تم تغيير حرارة الوسط عدة مرات في كل مرة تم فيها تغيير درجة الحرارة يتم حساب عدد الفقاعات الهوائية المتسرّبة من النبات في الدقيقة. و يبيّن الجدول التالي النتائج المحصل عليها:

درجة الحرارة بـ $^{\circ}\text{C}$	عدد الفقاعات المتسرّبة في الدقيقة
25	13
35	20
45	16
55	0
45	50
40	68
35	78
30	70
25	58
20	50
15	35
5	10
2	3
1	0

3 - أجز منحنى تطور عدد فقاعات الهواء بدلالة درجة الحرارة .

4 - ما يمكنك استنتاجه ؟

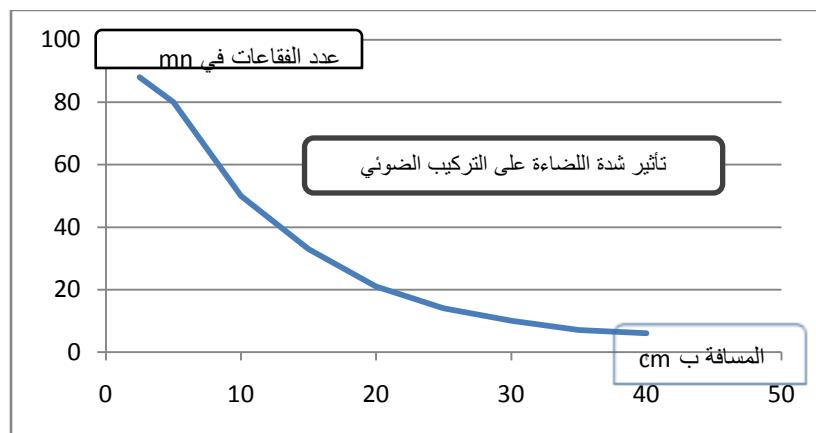
**تجربة رقم 3:** وضع النبات المائي في وسط ملائم و تم تغيير تركيز ثاني أكسيد الكربون في الوسط عدة مرات. في كل مرة تم فيها تغيير تركيز ثاني أكسيد الكربون في الوسط يتم حساب عدد الفقاعات الهوائية المتسرّبة من النبات في الدقيقة . و يبيّن الجدول التالي النتائج المحصل عليها:

تركيز ثاني أكسيد الكربون بالمول في اللتر	عدد الفقاعات المتسرّبة في الدقيقة
0.3	0.25
0.2	0.2
0.15	0.15
0.1	0.1
0.08	0.08
0.04	0.04
0.02	0.02
0.01	0.01
0	0
7	12
20	20
20	20
15	15
11	11
8	8
5	5
0	0

- 5 - أجز منحنى تطور عدد فقاعات الهواء بدلالة تركيز ثاني أكسيد الكربون .  
 6 - ما يمكنك استنتاجه ؟

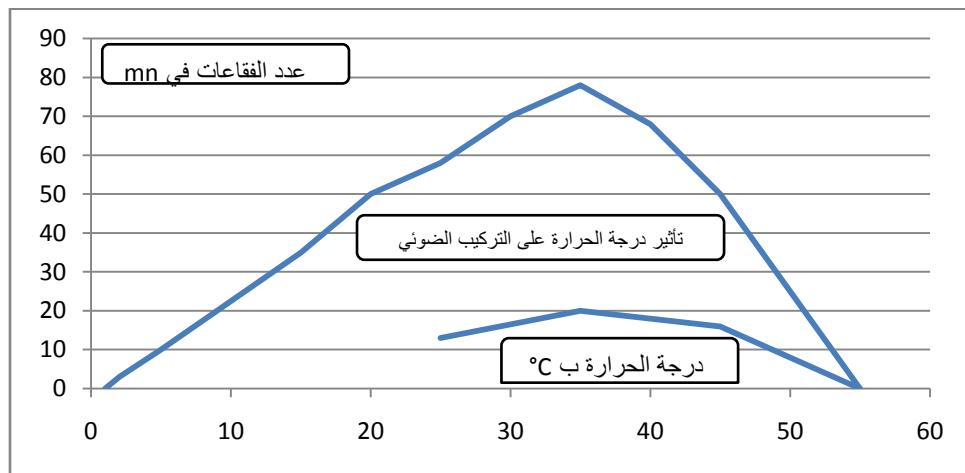
جواب:

— 1



- 2 - كلما قلت المسافة الفاصلة بين النبطة و مصدر الضوء إلا و زادت شدة التركيب الضوئي كما يدل على ذلك عدد فقاعات الأكسجين المتسرية.

- 3

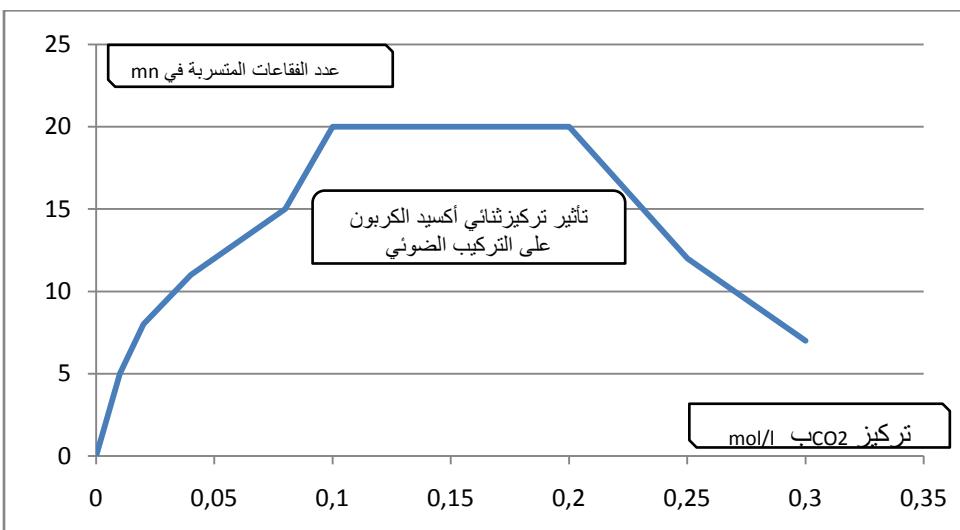


- 4 - الحرارة تؤثر بشدة على التركيب الضوئي:

- فهي توقف نشاط التركيب الضوئي عندما تنخفض ، و تؤثر على البناءات التي يتم فيها التركيب الضوئي عندما ترتفع كما يدل على ذلك عدم بلوغ نفس الفعالية عند تخفيض الحرارة بعد تجاوزها  $55^{\circ}\text{C}$  .

- 5

**لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي**



6 - ما بين 0.1 و 0.2 هو التركيز المثالي لثاني أكسيد الكربون حيث تكون شدة التركيب الضوئي قصوى فوق هذا التركيز يصبح ثانى أكسيد الكربون ساماً أما عندما يقل تركيز ثانى أكسيد الكربون تنتهي فعالية التركيب الضوئي.

### خلاصة

يتأثر نشاط التركيب الضوئي بثلاث عوامل :

- شدة الإضاءة

- تركيز ثانى أكسيد الكربون في الوسط

- درجة الحرارة

## III- بنية التغور و دورها في التبادلات الغازية :

### تمرين :

**تجربة:** تم وضع نبتة خضراء هوائية في قطعة من البلاستيك محكمة الإغلاق بعد مرور وقت قصير من بداية التجربة يلاحظ ظهور قطرات وبخار للماء خصوصاً في الجهة التي تلي مكان الوجه السفلي من الوراق الخضراء.

1- مـاذا تـسـمى هـذـه الظـاهـرـة ؟

2- لـمـاـذـا تـكـثـر هـذـه الـظـاهـرـة فـي الـأـجـزـاء السـفـلـي مـن الـأـورـاق خـصـوصـاً؟

3- سـمـ الـبـنـيـات الـتـي تـسـرـب مـنـها بـخـارـ المـاءـ؟

4- مـا دـوـرـهـ الـغـورـ ؟

تـظـهـرـ (الـوـثـيقـةـ 6ـ صـفـحةـ 115ـ مـنـ كـتـبـ الرـسـومـ التـخـطـيـطـيـةـ) الـبـنـيـاتـ الـمـسـؤـولـةـ عـنـ الـمـبـادـلـاتـ الـغـازـيـةـ .

5- سـمـ عـنـاصـرـ (الـوـثـيقـةـ 6ـ صـفـحةـ 115ـ مـنـ كـتـبـ الرـسـومـ التـخـطـيـطـيـةـ) لـتـحـدـيدـ الـعـوـامـلـ الـمـسـؤـولـةـ عـنـ اـنـفـتـاحـ هـذـهـ الـبـنـيـاتـ وـأـهـمـيـتـهـاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـتـرـكـيبـ الضـوـئـيـ تمـ تـبـيـعـ اـنـفـتـاحـ التـغـورـ طـيـلـةـ فـصـولـ الـسـنـةـ ،ـ وـبـيـنـ الـجـدـولـ التـالـيـ النـتـائـجـ الـمـحـصـلـ عـلـيـهـاـ :

الظروف المناخية	نسبة انفتاح الغور
جو حار و ممطر	87%
جو حار و جاف	63%
جو حار و جاف جدا	19%
جو بارد و ممطر	11%

6- حل الجدول ؟

و تـبـيـنـ الـوـثـيقـةـ التـالـيـةـ (الـوـثـيقـةـ 4ـ صـفـحةـ 115ـ مـنـ كـتـبـ الرـسـومـ التـخـطـيـطـيـةـ) الـنـتـائـجـ الـمـحـصـلـ عـلـيـهـاـ بـالـنـسـبـةـ لـتـأـثـيرـ الـظـلـامـ وـ الضـوءـ عـلـىـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ:

7- ماذا تستنتج من تحليل ( الوثيقة 4 صفحة 115 من كتب الرسوم التخطيطية ) ؟

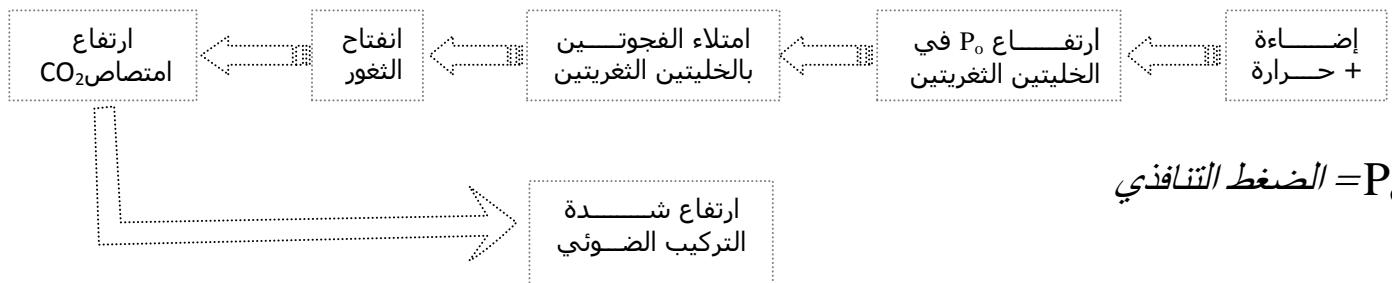


8- انطلاقاً من معلوماتك فسر كيفية تأثير كل من درجة الحرارة و شدة الإضاءة على نشاط التركيب الضوئي.

### الجواب

- 1- تسمى هذه الظاهرة بالتنفس.
- 2- تكثر هذه الظاهرة في الأجزاء السفلية من الأوراق خصوصاً لأن بها ثقوب مجهرية كثيرة يتسرّب منها البخار عند ارتفاع حرارة الجو.
- 3- البنيات التي تسرّب منها بخار الماء تعرف باسم الثغور.
- 4- دورها إنجاز المبادلات الغازية بين النبتة والوسط الخارجي.
- 5- 1:قشرة 2:خلية البشرة 3:فتحة ثغورية 4:خلية ثغوية 5:غرفة تحثغرية 6:خلايا يخصوصية.
- 6- الجفاف والبرودة عاملان يسببان في إغلاق الثغور.
- 7- تنفتح الثغور في الضوء و تنغلق بنسبة كبيرة في الظلام.

8



### خلاصة

تقوم الثغور بإنجاز المبادلات الغازية بين النبتة والوسط الخارجي ويتتأثر نشاطها بـ:

- شدة الإضاءة .
- الجفاف .
- الحرارة .
- الرطوبة .
- درجة الحرارة .

## C- إنتاج النباتات للمادة العضوية :

I- الكشف عن وجود النشا في النباتات :