

المستوى: السنة الثالثة من السلك الإعدادي مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل : 3 الصفحة : 1/1	امتحان نيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد المادة : اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	--	---

Éléments de réponse et barème de notation

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Lecture. (6 points)

1. (1pt = 0,5x2)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre
Éric Boisset	Nicostratos

2. (1pt = 0,25x4)

Informations tirées du texte		Vrai	Faux
1	Yannis est un garçon orphelin de mère.	X
2	Le capitaine propose à Yannis d'acheter l'oiseau.	X
3	Yannis a acheté l'oiseau pour bien en prendre soin.	X
4	La mère de Yannis n'est pas contente de son fils.	X

3. a/2 ; b/3 ; c/4. 3RC = 1pt; 2RC = 0,75; 1RC = 0,5. (RC = Réponse correcte)

4. c. Le capitaine se mit à réfléchir. (1pt)

5. "Le capitaine ferma les yeux et fit un rapide calcul." (1pt)

6. Accepter tout point de vue plausible et correctement formulé. (1pt)

II. Langue et communication. (6 points)

1. Ex. - Cabine ; - Capitaine ; - bateau. (0,5x2)

2. Yannis a tenu à échanger sa chaîne d'or contre l'oiseau pour le sauver. (**But**) (1point)

NB. Ne pas accepter : Yannis a tenu à échanger l'oiseau contre sa chaîne d'or pour le sauver.

3. Je suis aussi passionné(e) par les oiseaux que Yannis. (1 point)

4. Le capitaine est *tellement* matérialiste *qu'*il a échangé son oiseau contre une chaîne d'or. (1pt)

5. Il **introduisit** ses mains dans la cage et glissa doucement ses doigts, sous le ventre du **captif**.

Soigneusement, il le déposa au fond d'un panier et s'en alla en serrant son **oiseau** sur son cœur.

(0,25x4)

6. Accepter tout énoncé plausible et correctement formulé. (1pt)

III. Écriture. (8 points)

L'évaluation de la production écrite tiendra compte des :

1. Critères d'évaluation de l'aspect narratif :

- Respect de la consigne (adéquation du texte produit à la consigne) ;
- Cohérence de la narration (organisation et progression du récit produit).

2. Critères d'évaluation de l'aspect linguistique :

- Vocabulaire (usage de termes précis)
- Syntaxe (construction de phrases correctes) ;
- Orthographe d'usage et grammatical (respect des règles) ;
- Conjugaison (emploi des temps du récit) ;
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate) ;

Présentation de la copie (écriture lisible et absence de ratures)