

<p><b>التعليم العام</b></p>	<p><b>امتحانات نيل شهادة السلك الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد</b></p>	<p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الشرقية A 2015/2016</p> 		
<p>الـدورة : يونيو 2015 المستوى : الثالثة إعدادي مدة الإنجاز : ساعتان المعامل : 3</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> </table>	1	2	<p><b>المادة : اللغة الفرنسية</b></p>
1				
2				

## الموضوع

### TEXTE D'APPUI

Il y avait déjà un an et demi que Ramdane était en France. Un soir de septembre, Fouroulou rentrait des champs avec son jeune frère, conduisant le troupeau de chèvres qu'il venait de faire paître. Près du village, les deux enfants rencontrèrent leur grand cousin Ahcène qui se dirigeait vers l'abreuvoir pour faire boire son âne. Ahcène se pencha sur Dadar, lui pinça la joue et lui dit :

- Cours chez-toi, devance ton frère, ton père est arrivé.

Les deux enfants se plantèrent au milieu du sentier, béants de surprise, n'osant ni bouger, ni parler, pendant qu'Ahcène s'en allait tranquillement, en souriant. Fouroulou sursauta comme quelqu'un qui se réveille et piqua droit devant lui, abandonnant le troupeau et oubliant Dadar qui déployait de grands efforts pour suivre son aîné.

Le père Ramdane était à la maison. Des voisins et des voisines l'entouraient, pendant que Fatma, toute rayonnante, se tenait sur le seuil pour recevoir les visiteurs. Les enfants se frayèrent un chemin jusqu'à leur père qui les embrassa en riant de son gros rire.

----- **Mouloud FERAOUN, Le Fils du pauvre**, Paris, Seuil, 1954. -----

### I\_ COMPREHENSION : (6pts)

1. De quelle œuvre ce texte est-il tiré ? qui en est l'auteur ? (0.5 point × 2)
2. Quels sont les personnages de ce texte ? (1 point)
3. D'après le texte, d'où revient le père Ramdane ? (1 point)
4. Relevez dans le texte une expression qui montre la surprise des enfants. (1 point)
5. Comment le père Ramdane a-t-il accueilli ses enfants ? (1point)
6. Dites en une phrase ce que vous pensez de ce moment de retrouvailles du père et ses deux enfants. (1 point)

### II\_ LANGUE : (6pts)

7. Recopiez la phrase suivante : (0.5 point × 2)  
« **les deux enfants se plantèrent au milieu du sentier pendant qu'Ahcène s'en allait tranquillement.** »  
a) **Soulignez la subordonnée circonstancielle.**  
b) **Précisez la valeur exprimée.**

<p><b>التعليم العام</b></p>	<p><b>امتحانات نيل شهادة السلك الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد</b></p>	<p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الشرقية</p> 		
<p>الـدورة : يونيو 2015 المستوى : الثالثة إعدادي مدة الإنجاز : ساعتان المعامل : 3</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> </table>	2	2	<p><b>المادة : اللغة الفرنسية</b></p>
2				
2				

8. \_\_\_\_\_ a) Relevez dans le 1<sup>er</sup> paragraphe une subordonnée circonstancielle de but. (0.5 point)  
b) Exprimez-la d'une autre manière. (0.5 point)
9. « **Fouroulou sursauta comme quelqu'un qui se réveille.** »  
a) Qu'exprime le mot souligné ? (0.5 point)  
b) exprimer la même idée d'une autre manière. (0.5 point)
10. « **Les deux enfants se frayèrent un chemin. Ils veulent embrasser leur père.** »  
- Réécrivez ces deux phrases en exprimant le but. (1 point)
11. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et modes qui conviennent.  
- Quoique Dadar (**être**) jeune, il déploie de grands efforts pour suivre son frère. (1 point)  
- Si les enfants n'étaient pas rentrés, le père Ramdane (**partir**) à leur rencontre. (1 point)

### III\_ ECRITURE : (8pts)

#### Sujet :

Il vous est arrivé de ne pas avoir vu quelqu'un de vos proches (père, frère, cousin(e) s ...) pendant longtemps.

– **Racontez dans quelles circonstances vous vous êtes retrouvés et ce que vous avez éprouvé comme sentiment à ce moment là.**

#### Pour réussir ma rédaction, je dois tenir compte des éléments suivants :

- Je dois répondre fidèlement au sujet.
- Mes phrases doivent s'enchaîner.
- Je dois respecter la structure du récit.
- Je dois choisir un vocabulaire en rapport avec le sujet.
- Je dois respecter la ponctuation (alinéa, point, virgule, point virgule ...).
- Mon orthographe et ma conjugaison doivent être correctes.