

إمضاء الأب أو الولي:

إمضاء الإداره:

الملحوظه:

النقطه:

الإيمان مأخوذ من الأمان و الثقة و الاطمئنان، و تنتهي هذه المعاني جميعا عند الاطمئنان و انعدام القلق النفسي، و قد نقل هذا المعنى إلى المعنى الديني مضاد إليه المعنى الاصطلاحي في القرآن و هو الاعتراف بالله و تصديق ما جاء بهنبيه، و قبول شريعته ... و من أجل ذلك كان القرآن مملوءة سوره بالحديث عن الإيمان و المؤمنين لتأكيد حقيقة الإيمان، و حقيقة المؤمن، و ترشد إلى السبيل التي تجعل منه مؤمنا حقا.

ولهذا لم يطلب الإسلام من الإنسان أن يؤمن، ثم ينزعل في المعبد ليتعبد أو يقف حيث وقف به إيمانه سلبيا في الحياة، و مع الناس، متطلعا إلى الآخرة، لا دخل له في الدنيا، أو لا صلة له بين الذين يعيشون فيها.

هذا الانحراف الذي أصاب أتباع بعض الديانات غي إدراك معنى الدين و مسؤوليته و هو الذي أراد القرآن أن يجنب المسلمين منه.

و القرآن الذي أكد هذه المسؤولية بصر الفرد المتحمل إياها بواجباته نحو نفسه، فوضعه أمام مسؤوليات ضميره حتى يستقيم، و أمام مسؤوليات عمله حتى يتقد، و حتى يرضي الله و الناس في إتقانه، إلى جانب إرضاء ضميره، و أمام مسؤوليات معاملاته مع الآخر، فلا سرقة، و لا تطفيف في الكيل و الميزان، و لا غش في الرأي، و لا رباء، و لا تزوير، و لا غيبة و لا نفاق ...

عبد الكريم غالب

مجتمع المؤمنين من هدى القرآنص 215 – 218.

مطبعة النجاح الجديدة – 1998 (بتصرف)

لله الأسئلة:

I. مكون القراءة:

اللغة:

اشرح الكلمات حسب سياقها في النص مسترشدا بطريقة البحث في المعجم:

1/ اشرح: - بصره:

- ترشد:

ما ضد: - تطفيف ≠

2/ حدد مجال النص:

استدل على ذلك بعباراتين تدلان على ذلك:

*

*

3/ ما هو المؤمن الحقيقي الذي يريده الإسلام من خلال النص؟

4/ هل الإسلام دين الفردية؟ علل جوابك (من النص).

5/ حدد الفكرة المحورية للنص:

6/ اكتب من محفوظك الشعري " أخي الإنسان" المقطع الشعري الذي يدعو فيه إلى الحب و التأخي.

II. مكون الدرس اللغوي:

1- اشكل ما تحته خط في النص و أعرّبه:

اعرابها	الكلمة
.....	مملوءة
.....	المؤمن
.....	المتحمل

2- أكمل ملء الجدول من النص:

مفعوله	صياغته	اسم فاعل عامل	
.....	
مفعوله	صياغته	اسم المفعول	
.....	
التعليق	فعله	وزنه	اسم مكان
.....

3- استخرج من النص اسماء منسوباً و أكمل تعبئة الجدول:

قاعدة النسب	المنسوب	المنسوب إليه
.....
.....	الداعي
.....	كمساء
.....	المعنى

4- حول الجملة إلى المثنى و الجمع المؤنثين:

بـ بصر القرآن المؤمن بواجباته فوضعه أمام مسؤوليات ضميره حتى يستقيم.

III. مكون التعبير والإنشاء: (6 نقط)

اسرد أحداث و وقائع أول يوم صمت فيه مستر شدا بما تعلمته في مهارة السرد و الحكي.