

الملاحظة	النص
	20

النص:

كان الفقير جالسا القرفصاء، بجوار ابنته الحامل التي كانت تصرخ من الألم، و هي ترتعد من البرد، و قد اصطكت أسنانها، و تقلصت شفتاها، و ذرفت دموعها، ابنة في الثامن عشرة من عمرها، مات زوجها ... و هي ستلد بعد قليل ... جلس الأب واضعا رأسه بين يديه و هو كاسف البال لا يعرف ماذا يفعل، و إذا بزوجته الضريبة تقول له: " انسيت أن الطبيب أحمد يعالج الفقراء مجانا؟ إنه كثيرا ما ساهم في إنقاذ المرضى ... "

خرج الأب يجري ... ذق ثلاثا فخرج له الخادم، و قال له: " ماذا تريد؟ "

- ابنتي تموت، أريد محادثة الطبيب.

- إنه مشغول، و قد نبهني أن لا أجيئ سائلا

- و لكن ابنتي تموت ...

لم يسمعه الخادم، لقد أوصد الباب ... عاد الأب أدراجه و هو يتذكر إفعال الخادم الباب بعنف و وقف هنيهة قبل أن يصل إلى منزله، و قال لنفسه: سأفعل ذلك و ما ضرني لو فعلته" ... مر رجل بالقرب منه فمد يده، فقال: " حسنة يا سيدي". انتهره الرجل و سار في طريقه ...

- محمود نيمور - "قال الراوي"
بتصرف

1. مكون القراءة:

• اشرح الكلمتين التاليتين حسب سياقهما في النص مسترشدا بطريقة البحث في المعجم:

- ذرفت:

- انتهره:

• ما ضد؟

- الضريبة ≠

- أوصد ≠

• حدد المجال الذي ينتمي إليه النص مستدلا على ذلك بعبارة أو عبارتين من النص:

• اقترح عنوانا للنص مبينا نوعه و دلالاته:

العنوان	نوعه	دلالاته

• حدد نوعية النص مما يلي:

نص وصفي

نص سردي

• بم فكر الرجل عندما رفض الطبيب محادثته؟ استدل على ذلك بعبارة من النص:

• استظهر من محفوظك الشعري "أخي الإنسان" المقطع الشعري الذي يدعو فيه الشاعر عيسى الناعوري إلى لقاء الحضارات من أجل غد أفضل

II. مكون الدرس اللغوي:

• اشكل الكلمات المسطرة تحتها في النص و أعربها:

الكلمات	إعرابها
الحامل	
كاسف	

• استخراج من النص اسم فاعل عاملا مبينا صياغته و معموله:

اسم فاعل عاملا	صياغته	معموله

• استخراج من النص اسم مكان مبينا وزنه:

اسم مكان	وزنه

• انسب الكلمات التالية:

المنسوب إليه	المنسوب	قاعدة النسب
مستشفى		
ضريبة		
شفاء		

• حول الجملة التالية إلى المثنى و الجمع المؤنثين:

- وقف هنيهة قبل أن يصل إلى منزله، و قال لنفسه: "سأفعل و ما ضرني لو فعلته"

III. مكون الإنشاء و التعبير:

ضع نهاية للنص من إنتاجك موظفا مهارتي الوصف و الحكي معا: