



## النص :

(1) ... عن معاذ رضي الله عنه أنه عندما بعثه النبي صلى الله عليه و سلم إلى اليمن أوصاه فقال له: "يا معاذ: اتق الله حيثما كنت و أتبع السيئة الحسنة تمحها، و خالق الناس بخلق حسن وهذا الحديث معناه : وجوب امتثال الفرد لأمر الله و اجتناب نواهيه في كل مكان و أوان ، و أنه معه أينما كان و ناظر إليه أينما توجه ، و مطلع على أفعاله أينما رحل... (2) و حقيقة التقوى متوقفة على العلم بأحكام الدين ، لأن الجاهل لا يعرف كيف يتقي الله عز و جل ، وذلك نظرا لجهله الأحكام المأمور بها والمنهي عنها ، فالعلم هو الأساس لبناء المثل الكامل للمؤمن الذي يريد التقوى . فكلمة التقوى إذن جامعة كل أنواع الخير ، فمن ثمراتها النجاة من الشدائد ، و حصول الرزق الحلال.. و إصلاح العقل.. و البشارة بكل خير في الدنيا و الآخرة ...

(3) و إذا تصفحنا جميع الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية التي تحت على التحلي بالتقوى لوجدنا أنه ليس هناك صفة تكفل استقرار الفرد و المجتمع و تضمن الثقة بين الأفراد و الجماعات مثل التقوى، فهي كلمة شاملة جامعة كل الفضائل و الخصال الحميدة .. و بذلك يكون المؤمن لا ناما و لا حسودا ، يطلب من الخيرات أعلاها ، و من الأخلاق أسناها ، و زانا كلامه، محسنا عمله ، مواسيا للفقراء رحيفا بالضعفاء .

علال العروصي السرخيني | مجلة الإرشاد . ع 6-7 سنة 1993 ( بتصرف )

## الأسئلة

### 1 - المجال الرئيس الأول : القراءة ( 8 نقط )

#### ~ ملاحظة النص : 1ن

- 1 - اقرأ بتمعن الفقرة الأخيرة و اقترح عنوانا مناسباً للنص : "....."
- 2 - ضع علامة (x) أمام الجواب المناسب لما يأتي :

- نوعية النص : - مقالة ( ) - يومية ( ) - حكاية ( )  
- مجال النص : - حضاري ( ) - أخلاقي ( ) - سكاني ( )

#### ~ فهم النص : 2ن

- 3 - اشرح بالمرادف ما يأتي حسب السياق : - الشدائد : ..... ١ - التحلي : .....
- 4 - استخرج من النص ضد ما يلي : - عصيان ≠ : ..... - الرذائل ≠ : .....
- 5 - ما هو الأساس الذي تعتمد عليه خصلة التقوى في نظر الكاتب ؟ .....

#### ~ تحليل النص : 3ن 1 - ما المقصود بقول الرسول الكريم : و أتبع السيئة الحسنة تمحها ؟

- 2 - استخرج من النص ما يشير إلى وجوب معاملة الإنسان لأخيه الإنسان معاملة حسنة :

- "....."
- 3 - حدد قيمة من القيم التي يتطرق إليها النص و بين فائدتها : .....

#### ~ التركيب 2ن - لخص النص بأسلوبك الشخصي مستوفيا أفكاره الفرعية : .....

