

خاص بكتابه الامتحان	الامتحان الجهوي الموحد لتنليل شهادة السلك الإعدادي دورة يونيو 2022	المملكة المغربية وزارة التربية الابتدائية والتعليم الأولي والرياضة الاكاديمية الجهوية للتنمية التكنولوجية جهة فاس مكناس
ساعتان	مدة الإجازة: تاريخ ومكان الإزيداد:	رقم الامتحان :
3	المعامل:	المادة: اللغة العربية



خاص بكتابه الامتحان	النقطة النهائية على 20: اسم المصحح وتوقيعه:	المادة: اللغة العربية
الصفحة: 1 على 4	ورقة الإجابة	

نص الانطلاق:

أَرَاهُمْ وَهُمْ يَلْعَبُونَ كُرْتَةَ الْقَدْمِ: يَنْدِي بِعُضُّوْمِ بَعْضًا، يَتَنَازَعُونَهَا بَيْنَهُمْ، يَفْوَزُ بِهَا أَحَدُهُمْ، وَيَنْطَلِقُ بِهَا حَذِيرًا فِي اتِّجَاهِ الْمَرْمِي، وَيَهْجُمُ بِاسْتِبَسَالٍ عَلَى حَارِسِ الْمَرْمِي، وَبِقُنْدَفَةٍ قَوِيَّةٍ مِنْ رِجْلِهِ الْيَمِنِي يُؤْدِعُ الْكُرْتَةِ فِي الشَّبَاكِ، لِيُسْجَلَ إِصَابَةٌ نَظِيفَةٌ تُثِيرُ زُوبُعًا مِنَ التَّصْفِيقِ وَالْهَتَافِ. وَكَانَتْ عَيْنَاهُ مَعْلَقَتِينَ بِأَحْذِيَتِهِمُ الرِّيَاضِيَّةُ الْلَّمَاعَةُ وَأَنَا وَاقِفٌ عَلَى جَانِبِ الْمَلْعَبِ. وَبَعْدِ اِنْتِهَاءِ السَّاعَةِ الْمُخْصَّةِ لِلْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي آخِرِ الْيَوْمِ الْدَّرَاسِيِّ، يَعُودُ جَمِيعُ التَّلَامِيذُ مُسْرِعِينَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ، أَمَّا أَنَا فَأَبْطَئُ السَّيِّرَ فِي الشَّارِعِ الرَّئِيْسِ لِأَتَوْقَفُ - بِلَا إِرَادَةٍ مِنِّي - قَبْلَةَ الْوَاجِهَةِ الْزَّجاَجِيَّةِ لِلْمَحَلِ الْوَحِيدِ الْمُتَخَصِّصِ فِي بَيْعِ التَّجَهِيزَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ. أَتَسْمَرَ هَذَا بَعْضُ الْوَقْتِ كُلَّ يَوْمٍ، أَحْدَقَ فِي حَذَاءِ رِيَاضِيِّ جَمِيلٍ وَضَعِيعَةً عَلَى حَامِلَةِ بِلْوَرِيَّةِ فِي وَسْطِ الْوَاجِهَةِ، لَوْنِهِ أَبْيَضٌ نَاصِعٌ مُوْشَّى بِأَشْرَطَةِ زِرْقَاءٍ وَحُمْرَاءٍ تُبَهِّرُ الْعَيْنَ.

آه ! لَوْ كَانَ لَدِيْ هَذَا الْحَذَاءُ الْفَرِيدِ مِنْ نَوْعِهِ، لَضَمَّنَتِي مَدْرَسَةُ التَّرْبِيَّةِ الْبَدَنِيَّةِ - فِي بَدَائِيَّةِ السَّنَةِ الْدَّرَاسِيَّةِ - إِلَى أَحَدِ الْفَرَقِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ. فَمَا أَتَعْسَ حَيَاةَ الْبُؤْسَاءِ! أَقْفَ كُلَّ يَوْمٍ مُنْدَهَشًا أَمَامَ ذَلِكَ الْحَذَاءِ، كَمَا يَقْفِ طَفْلٌ عَظِيمٌ الجَمْعِ أَمَامَ قَطْعَةِ حَلْوَى شَهِيَّةٍ. أَتَمَلِّمُهُ، أَتَمَنَّاهُ، أَحْلَمُ بِهِ، أَحْسَنُ بِمَلْمِسِهِ عَنْ بَعْدِ لَكْنَ الَّذِي يَحُولُ بَيْنِي وَبَيْنِهِ هُوَ ذَلِكَ الثَّمَنُ الْمُدُونُ عَلَى الْبَطاَقَةِ الصَّغِيرَةِ إِلَى جَانِبِهِ. إِنَّهُ ثَمَنٌ بَاهِضٌ بِكُلِّ الْمَقَايِيسِ، لَا تَرْقَى إِلَيْهِ إِمْكَانَاتُ أَمَّيِّ الْمُتَوَاضِعَةِ، فَبِلْسَنَ الْمَعَانَى الْغَلَاغَلِ.

وَذَاتِ يَوْمٍ فِي آخِرِ الْيَوْمِ الْدَّرَاسِيِّ، بَيْنَمَا كُنْتُ وَاقِفًا قَبْلَةَ وَاجِهَةِ الْمَحَلِ، أَطْيَلَ النَّظَرَ إِلَى حَذَاءِ الْأَثِيرِ، وَكَثِيرٌ مِنْ زَمَلَيِّ الْطَّلَابِ وَأَسَاتِذَتِي يَمْرُونَ خَلْفِي دونَ أَنْ أَحْفَلَ بَهُمْ، شَعُورٌ بِيَدِيْ تَحْطُّ بِرِفْقِ وَحْنَانِ عَلَى رَأْسِيِّ، فَالْتَّفَتَ لِأَرْبَى مَدْرَسَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَعَلَى شَفَتِيِّهِ ابْتِسَامَةٌ وَدُودَةٌ وَهُوَ يَقُولُ:

- لَدِيْ خَبَرٌ سَارٌ لَكِ، يَا بْنِي.

- مَسَاءُ الْخَيْرِ، يَا سِيدِي.

- قَرَرَتِ الْمَدْرَسَةُ مَنْحَ جَوَائزَ الْمُتَفَوِّقِينَ، وَأَنْتَ مِنْهُمْ.

- صَحِيحٌ؟ شَكِّرَا.

لَقَدْ طَلَبَ إِلَيَّ الْمَدِيرُ أَنْ أَشْتَرِي لَكَ جَائِزَةً تَخَتَّرُهَا أَنْتَ. وَفَفَزَ قَلْبِي فِي صَدِّرِي وَأَنَا أَقُولُ مُرْتَعِشًا:

- حَقًا؟ هَذَا الْحَذَاءُ أَرْجُوكِ يَا سِيدِي.

- لِنُدْخَلُ... لِتَقِيسِهِ.

وَالْيَوْمُ، وَبَعْدِ أَكْثَرِ مِنْ عَشْرِينَ عَامًا عَلَى تَلَاقِ الْحَادِثَةِ، كَلَمَا سِرَّتُ فِي طَرِيقِي إِلَى عِيَادَتِي لِأَمْارِسِ مَهْنَتِي الطَّبِيَّةِ، تَسْتَدِيرُ عَيْنَاهُ - بِلَا وَعِيٍّ مِنِّي - إِلَى مَحَلِ بَيْعِ التَّجَهِيزَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ. فَإِذَا لَاحَ لِي طَفْلٌ يَحْمَلُ فِي وَاجِهَةِ الْمَحَلِ، اقْتَربَتْ مِنِّي لِأَعْرِضَ عَلَيْهِ شَرَاءَ حَذَاءَ رِيَاضِيِّ هَدِيَّةً لَهُ. إِنَّهُ تَصْرِفٌ غَرِيبٌ، وَلَكَنِي أُدْرِكُ أَسْبَابَهِ.

عَلَيِّ الْقَاسِمِيِّ، "حَيَاةُ سَابِقِيَّةِ" (قَصْصَ) دَارُ الْمَثَقَافَةِ لِلْنَّسْرَ وَالْتَّوزِيعِ، الدَّارُ الْبَصَرِيَّ، 2008، ص 105 وَمَا بَعْدَهَا بِتَصْرِفِهِ.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

اقرأ النص قراءة متأنيّة، ثم أجب في هذه الورقة عن أسئلة المجالات الآتية:

أولاً: مجال القراءة (08 ن)

1 - حدد نوع النص بوضع علامة (x) أمام الجواب الصحيح : (0.5ن)

نوع النص: - تفسيري () - سري () - حواري ()

2 - اقترح عنواناً مناسباً للنص. (0.5ن)

3 - اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص (الفقرة الأولى): (1ن)

- أتسمر : - استبسال :

4 - حدد الحدث الرئيس للنص. (1ن)

5 - استخرج - من النص - أربع عبارات أو ألفاظ تدل على "المجال الاجتماعي" : (1ن)

المجال الاجتماعي

..... - - - -

6 - اذكر أربعة أوصاف للحذاء واردة في النص. (1ن)

.....	✓	✓
.....	✓	✓

7 - استخلص القيمة المضمنة في النص، مستدلاً عليها بما يناسب. (1ن)

..... - - - -

8 - أبدي رأيك في سلوك الأستاذ ثجاه الطفل، وذلك في حدود ثلاثة أسطر. (2ن)

لَا يَكُتبُ أَيْ شَيْءٍ فِي هَذَا الْإِطْبَارِ



الصفحة: 3 على 4

ثانياً: مجال الدرس اللغوي (6ن)

1- اضبط بالشكل التام الكلمات الآتية حسب ورودها في النص (التي تحتها خطٌ واحدٌ) (1ن)
المعنى الملعب - أبيض - حياة - الغلاء

2- استخرج من النص الأسلوب المناسب - بكل عناصره - حسب الجدول الآتي: (1ن)

أسلوب ذم	أسلوب تعجب
	✓

3- رَكِبَ جملة من إنتاجك الشخصي تتضمن اسماء ممنوعا من الصرف لسببين (العلمية والعجمة)، مع الشكل التام: (0,75ن)

بـ - أعد كتابة الجملة الآتية بحيث يجعل الاسم الممنوع من الصرف منصرفا مع الشكل. (0,75ن)

- منح الأستاذ جوائز للمتفوقين:

4- إملأ الجدول الآتي حسب المطلوب: (1.5ن)

السبب	طريقة صياغته	اسم التفضيل	الجملة
.....	هذا الطفُّن أشدَّ تَعْلُقاً بِهَدَفِهِ

5- أعرابا تاما الكلمتين اللَّتَيْنَ تَحْتَهُمَا خَطَانٌ حسب ورودهما في النص: (1ن)

- زرقاء:

- اللغة:

لَا يَكْتُبُ أَيِّ شَيْءٍ فِي هَذَا الْأَطْهَارِ



الصفحة: 4 على 4

ثالثاً: مجال التعبير والإنشاء (٦ ن)

أُسرد جانباً من مسار حياة هذه الشخصية، مسترشداً بما اكتسبته في مهارة كتابة "السيرة الغيرية"، وذلك في حدود عشرة أسطر، مع مراعاة سلامة اللغة ووضع علامات الترقيم المناسبة.