



التعليم العام

الامتحان الجهوي الموحد
 لنيل شهادة السلك الإعدادي
 دورة يونيو 2012

الصفحة	الموضوع
1	
2	

المادة اللغة العربية	مدة الإنجاز: ساعتان	المعامل : 3
----------------------	---------------------	-------------

- نص الانطلاق :

المختفي

ليلا تتلاطم في زوايا الحارة الرياح وتنتشر على أرصفتها الأوساخ : أكياس، صناديق ، أزيال ، علب، وقوارير. وتتحول العبوات المعدنية إلى أشباح تتحرك بشكل هستيري. وثمة كلب أعور يمضي الليل يحاول الإمساك بجريدة ممزقة ... فيدوخ ويسقط على الأرض ، لكن ذيله لا يكف عن الحركة إشارة إلى أنه لا يزال حيا لقط أسود سمين يراقب العرض وهو يجلس منتصبا على جزعته وقائمتيه الأماميتين، يشاركه متابعة العرض رجل في الأربعينات من العمر ، اسمه "حسون" ويضيف سكان الحارة صفة "المجنون" إلى اسمه .

أقام "حسون" على رصيف الشارع الرئيسي بالحارة غرفة صغيرة لا تتجاوز أبعادها طول قامته من مواد تتراوح بين إطارات السيارات وألواح الكرتون . يرتدي ملابس بالية لم يشاهد على جسده غيرها.. يمضي النهاري في حمل أكياس النفايات من المطاعم والمنازل ونقل مشتريات الزبائن إلى منازلهم أو سياراتهم على أكتاف نصف عارية . وفي بعض الأحيان يتحول إلى حلاق يفتش الأرض ... جنونه لا يمنع الناس وخاصة الفقراء منهم من تسليم رؤوسهم ورقابهم لشفرة الحلاقة التي يمسكها بيد ترتجف.

ما أغرب "حسون" ! فهو لا يشترط سعراً محددا لخدماته وإنما يترك الأمر لزبائنه لدس ما يقدرون عليه في عبوة معدنية صغيرة وضعها إلى جانبه ، وهو لا يتقيد بوجود الزبون ولا يثنيه أن يكون حلق نصف ذقنه، أو قص بعضاً من شعر رأسه عن مساعدة سيّدة عجوز لا تقوى على حمل مشترياتها من دكان البقالة أو الوقوف وسط تقاطع شوارع الحارة التي تبدو أكثر ازدحاما من غيرها ، لتنظيم حركة المشاة والسيارات.

جنون "حسون" ، على أية حال ، مثار استغرابنا وشكنا نحن - سكان الحارة - يدفعنا إلى التساؤل : كيف جاء ؟ ومن أين ؟ لكن أحد السكان يذكر أنه شاهد صورته قبل سنوات في جريدة لا يتذكرها في إعلان يدعو الناس للتعرف عليه ، فقد "خرج ولم يعد"

2 2	العامل: 3	مدة الإنجاز: ساعتان	مادة اللغة العربية
--------	-----------	---------------------	--------------------

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

I - مجال القراءة (8 نقاط).

- 1- حدد نوعية النص (نصف النقطة).
2. حدد الفقرة التي تنسجم مع عنوان النص (نصف النقطة).
3. اشرح بالمرادف حسب سياق النص : بالية - ترتجف (نقطة واحدة).
4. حدد قضية من القضايا التي يطرحها النص (نقطة واحدة).
5. استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على المجال السكاني (نقطة واحدة).
6. استخرج الشخصية الرئيسية في النص وحدد صفتين من صفاتها (نقطة واحدة).
7. أبرز قيمة من القيم التي تتضمنها الفقرة الثالثة من النص مستدلاً عليها بما يناسب منها (نقطة واحدة).
8. أبد رأيك في الظروف الاجتماعية التي يعيشها "حسون" (في سطرين) (نقطتان).

II . مجال الدرس اللغوي (6 نقاط).

- 1 . انقل ثم اشكل ما تحته خط في النص : (أعور - ملابس - سكان - حركة) (نقطة واحدة).
2. استخرج من النص أسلوباً للتعجب وآخر للاستفهام (نقطة واحدة).
3. أنشئ جملة مفيدة مرتبطة بمجال النص تشتمل على ممنوع من الصرف لسبب واحد (نقطة ونصف).
4. انقل الجدول الآتي إلى ورقة تحريرك واتمم ملأه بما يناسب (نقطة ونصف).

الجملة	اسم التفضيل	طريقة صياغته	السبب
شوارع الحارة أكثر ازدحاماً..			

5. أعرب إعراباً تاماً ما تحته خطان في النص (أسود - شوارع) (نقطة واحدة).

III . مجال التعبير والإنشاء (6 نقاط).

اسرد - في حدود ثمانية أسطر - مقطعاً من سيرة شخص أثارت تصرفاته وسلوكاته استغراب أو إعجاب سكان حيك ، مستثمراً مكتسباتك في كتابة السيرة الغيرية .

انتهى