

جذادة بيداغوجية

- ❖ مدة الإنجاز : ساعتان
- ❖ الأستاذ : ياسين برشيل
- ❖ المؤسسة : إعدادية الزمخشري

❖ المادة : الفيزياء والكيمياء

❖ المحور : الضوء

❖ المستوى : السنة الثانية إعدادي

٤٦ عنوان الدرس : تطبيقات : دراسة بعض الأجهزة البصرية

المراجع المعتمدة	الأدوات الديداكتيكية	الأهداف التعليمية	الكافيات المستهدفة	المكتسبات القبلية
<ul style="list-style-type: none"> ❖ في رحاب العلوم الفيزيائية. ❖ واحة العلوم الفيزيائية المذكرة رقم 120 . ❖ دليل البرامج والتوجيهات التربوية الخاصة بمادة الفيزياء والكيمياء سلك التعليم الثانوي الإعدادي . 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ الكتاب المدرسي . ❖ الحاسوب . ❖ مسلط . ❖ أنشطة وثائقية . ❖ مكبرات. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ معرفة مبدأ المكرونة. ❖ إنجاز الإنشاء الهندسي للصورة المحصل عليها مبياناً بواسطة مكرونة. ❖ معرفة النموذج المختزل للعين. ❖ معرفة بعض عيوب الإبصار وتصحيحها. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ تمكّن المتعلم من حل وضعية مشكلة دالة مرتبطة ببعض الظواهر البصرية موظفاً بكيفية مدمجة مكتسباته المتعلقة بالضوء والألوان والإنتشار والمستقيمي وتطبيقاته للضوء والرقيقة والعدسات واستعمالاتها. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ العدسات وأنواعها . ❖ الإنشاء الهندسي للصورة. ❖ مميزات الصورة المحصلة بواسطة عدسة مجّمعة.

★ **الوضعية - المشكلة :** تعجز العين أحياناً عن رؤية الأشياء بوضوح تام، فنلأا إلى الإستعانته ببعض الأجهزة البصرية كالمكرونة أو النظارات الطبية. لـ **فما دور المكرونة؟ وما هو مبدأ إشتغالها؟**

التحقيق	الأنشطة التعليمية - التعليمية		الأهداف التعليمية	محاور الدرس
	نشاط المتعلم	نشاط الأستاذ		
تقويم تشخيصي : طرح أسئلة تتعلق بالتعلمات السابقة.	<p>يتذكر المتعلم، يسأل، يجيب ويشارك في النقاش.</p> <p>يقرأ المتعلم الوضعية.</p> <p>يعطي المتعلم تمثلاً له حول الوضعية المشكلة.</p> <p>يناقشون الفرضيات المقترحة.</p>	<p>يستهل الأستاذ الدرس بالتنكير بالمكتسبات السابقة وذلك بطرحه للأسئلة التالية :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ما أنواع العدسات ؟ 2. تنكير بتعريف المسافة البؤرية ؟ 3. تنكير بمسار بعض الأشعة الخاصة ؟ <p>يطرح الأستاذ الوضعية المشكلة.</p> <p>يدعو المتعلم إلى قراءة الوضعية.</p> <p>يسجل الأستاذ فرضيات المتعلمين على السبورة.</p>		I - المكرونة

<p>تقويم تكويني :</p> <p>• املاء الفراغ بما يناسب: • المكثرة هي عدسة مسافتها البؤرية • الصورة المحصل عليها بالمكثرة أبعادها وهي بالنسبة للشيء. • للحصول على صورة بواسطة مكثرة، يجب وضع الشيء المراد رؤيته على مسافة من المسافة تقويم إجمالي : تمرين رقم 1 صفحة 123 كتاب في رحاب العلوم الفيزيائية</p>	<p>يشتغل المتعلم ضمن مجموعات. ينجز المتعلمون النشاط الأول ويبدون ملاحظتهم وإستنتاجهم وذلك بالإجابة على أسئلة النشاط.</p> <p>يحاول البحث عن الشرط اللازم للحصول على صورة واضحة للنص الوارد في الوثيقة وذلك بالبحث عن الوضع المناسب للمكثرة (المسافة الفاصلة بين النص والمكثرة).</p> <p>ينجز المتعلم النشاط المقترن موظفاً في ذلك رسم بعض الأشعة الخاصة ومسارها من أجل الإنشاء الهندسي لصورة شيء AB، بواسطة مكثرة.</p> <p>يسنترج المتعلم أنه نحصل على صورة وهمية ومعتدلة وأكبر من الشيء.</p> <p>يقترح المتعلم فرضيات.</p> <p>يلاحظ المتعلم الأنشطة الوثائقية.</p> <p>يلاحظ أن البالورية تجمع الأشعة الضوئية الواردة من الشيء وبالتالي تكون الصورة على الشبكة.</p> <p>يسنترج أن العين تتكون من عدة عناصر أهمها: البالورية التي تلعب دور عدسة مجمعة، و الشبكة التي تلعب دور دور الشاشة.</p> <p>يعطي المتعلم فرضيات.</p> <p>ينجز النشاط المقترن.</p> <p>يتعرف على عيوب العين وكيفية تصحيحها.</p>	<p>للتحقق من الفرضيات يوزع الأستاذ نشاطاً وثائقياً وكذا مكبات على التلاميذ ويطلب منهم إنجاز النشاط الأول (انظر الوثيقة).</p> <p>يسندرج المتعلم للتوصل إلى تعريف بسيط للمكثرة.</p> <p>يستغل الأستاذ ملاحظة التلاميذ : تظهر الصورة معتدلة وأكبر من الشيء سنحاول التتحقق من ذلك بالإعتماد على الإنشاء الهندسي للصورة المحصلة بواسطة المكثرة.</p> <p>يوزع الأستاذ النشاط الثاني على التلاميذ ويطلب منهم إنجازه.</p> <p>يطرح الأستاذ الوضعية التالية :</p> <p>✓ تعتبر العين نظاماً بصرياً فريداً في تركيبه ودقة أدائه، فما دور العناصر المكونة للعين؟ وما العنصر الذي يلعب دور العدسة المجمعة؟</p> <p>للتحقق من الفرضيات يوزع الأستاذ على المتعلمين وثيقة مضمونها: عرض مقطع طولي للعين يوضح أهم العناصر المكونة للعين.</p> <p>كما يعزز ذلك بعرض محاكاة على الحاسوب تبين المكونات الأساسية للعين.</p> <p>يطرح الأستاذ السؤال التالي :</p> <p>إذا كانت الصورة تظهر واضحة على شبكيّة العين، فلماذا يستعمل بعض الأشخاص نظارات طبية؟ وهل جميع النظارات متماثلة؟</p> <p>يوزع الأستاذ نشاطاً وثائقياً معززاً بصورتين تبين بعض عيوب الإبصار التي قد تصيب العين ويطلب من التلاميذ إنجازه</p> <p>يشير الأستاذ بالإضافة إلى هذه العيوب يوجد عيوب آخر يصيب العين مع تقدم السن يسمى طول النظر.</p>	<p>معرفة مبدأ المكثرة.</p> <p>إنجاز الإنشاء الهندسي للصورة المحصلة عليها مبيانياً وبواسطة المكثرة.</p> <p>تحديد ميزات الصورة المحصلة بواسطة مكثرة.</p> <p>يطرح الأستاذ الوضعية التالية :</p> <p>✓ تعتبر العين نظاماً بصرياً فريداً في تركيبه ودقة أدائه، فما دور العناصر المكونة للعين؟ وما العنصر الذي يلعب دور العدسة المجمعة؟</p> <p>للتحقق من الفرضيات يوزع الأستاذ على المتعلمين وثيقة مضمونها: عرض مقطع طولي للعين يوضح أهم العناصر المكونة للعين.</p> <p>كما يعزز ذلك بعرض محاكاة على الحاسوب تبين المكونات الأساسية للعين.</p> <p>يطرح الأستاذ السؤال التالي :</p> <p>إذا كانت الصورة تظهر واضحة على شبكيّة العين، فلماذا يستعمل بعض الأشخاص نظارات طبية؟ وهل جميع النظارات متماثلة؟</p> <p>يوزع الأستاذ نشاطاً وثائقياً معززاً بصورتين تبين بعض عيوب الإبصار التي قد تصيب العين ويطلب من التلاميذ إنجازه</p> <p>يشير الأستاذ بالإضافة إلى هذه العيوب يوجد عيوب آخر يصيب العين مع تقدم السن يسمى طول النظر.</p>	<p>1. نشاط تجريبي</p> <p>2. تعريف</p> <p>3. مبدأ استعمال المكثرة</p> <p>4. الإنشاء الهندسي للصورة المحصلة بواسطة المكثرة</p> <p>أ. نشاط تجريبي</p> <p>ب. إستنتاج</p> <p>II - العين</p> <p>1. تعريف</p> <p>2. مبدأ إشتغال العين</p> <p>3. عيوب العين وتصحيحها</p> <p>قصر البصر</p> <p>طول البصر</p>
--	---	---	---	--