

جذابة يداغوجية

- ◆ مدة الإنجاز : 3 ساعات
- ◆ الأستاذ : ياسين برشيل
- ◆ المؤسسة : إعدادية الزمخشري

- ◆ المادة : الفيزياء والكيمياء
- ◆ المحور : الضوء
- ◆ المستوى : السنة الثانية إعدادي

عنوان الدرس : إنتشار الضوء

المراجع المعتمدة	الأدوات الديدداكتيكية	الأهداف التعليمية	الكفايات المستهدفة	المكتسبات القبلية
<ul style="list-style-type: none"> ◆ في رحاب العلوم الفيزيائية. ◆ واحة العلوم الفيزيائية ◆ المذكرة رقم 120 . ◆ دليل البرامج والتوجيهات التربوية الخاصة بمادة الفيزياء والكيمياء سلك التعليم الثانوي الإعدادي . 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ الكتاب المدرسي . ◆ الحاسوب . ◆ مسلاط . 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تصنيف مختلف أوساط إنتشار الضوء. ◆ معرفة مبدأ الإنتشار المستقيمي للضوء. ◆ استعمال نموذج الشعاع الضوئي لتمثيل الحزمة الضوئية. ◆ معرفة سرعة إنتشار الضوء في الفراغ ووحدتها. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ تمكن المتعلم من حل وضعية مشكلة دالة مرتبطة ببعض الظواهر البصرية موظفا بكيفية مدمجة مكتسباته المتعلقة بالضوء والألوان والإنتشار المستقيمي للضوء. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ أهمية الضوء في حياة الكائنات الحية. ◆ منابع الضوء ومستقبلاته . ◆ تبدد الضوء. ◆ الضوء والألوان.

★ **الوضعية – المشكلة :** في الليالي المظلمة تصعب رؤية الأشياء، في حين يمكننا ضوء الشمس من رؤيتها واضحة في النهار.
 فكيف ينتشر الضوء ؟ وما أوساط إنتشار الضوء ؟

التقويم	الأنشطة التعليمية - التعلمية		الأهداف التعليمية	محاور الدرس
	نشاط المتعلم	نشاط الأستاذ		
<p>تقويم تشخيصي :</p> <p>طرح أسئلة تتعلق بالتعلم السابقة.</p>	<p>يتذكر المتعلم، يسأل، يجيب ويشارك في النقاش.</p> <p>يفكر التلاميذ في الوضعية ويتساءلون.</p> <p>يكون التلاميذ مجموعات يتناقشون ويحاولون إعطاء فرضيات.</p> <p>يعطي التلاميذ فرضيات.</p>	<p>يذكر الأستاذ بالمكتسبات السابقة وذلك بطرح الأسئلة التالية :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ما المقصود بتبدد الضوء ؟ 2. ما هو الضوء الأحادي اللون ؟ 3. ما المقصود بتركيب الضوء الأبيض؟ <p>يخلص الأستاذ إلى وضعية يمهّد من خلالها للدرس.</p> <p>يطلب من التلاميذ تكوين مجموعات. ينشط الأستاذ النقاش داخل كل مجموعة.</p> <p>يدون الأستاذ الفرضيات على السبورة.</p>		

<p>يلاحظ المتعلم الصور ويدلي بأراءه.</p> <p>يجيب التلاميذ على الأسئلة المطروحة.</p> <p>يتوصل المتعلم إلى أن الضوء ينتشر من المصباح ليضيء كل أرجاء الغرفة مما يمكننا من رؤية الأجسام الموجودة بها بوضوح.</p>	<p>للتحقق من صحة الفرضيات، يستعين الأستاذ بالكتاب المدرسي ملاحظة صورتين لغرفة مظلمة ثم مضاءة بمصباح، ثم يطرح الأسئلة التالية :</p> <p>1. هل يمكن رؤية الأشياء الموجودة في الغرفة ؟</p> <p>2. كيف يمكننا رؤية الأشياء المتواجدة بالغرفة ؟</p> <p>يستدرج المتعلم ليتوصل إلى مفهوم إنتشار الضوء.</p>	<p>معرفة مفهوم انتشار الضوء.</p>	<p>I – مفهوم انتشار الضوء</p>
<p>تقويم تكويني :</p> <p>صنف الأجسام التالية إلى شفاقة ونصف شفاقة ومعتمة :</p> <p>خشب – زجاج أملس – ورق مقوى – هواء – زجاج خشن – مرآة – ورق أنسوخ – غاز الأوكسجين – صفيحة ثلجية رقيقة.</p> <p>يتوصل المتعلم إلى أن أوساط انتشار الضوء تصنف إلى أوساط شفاقة تسمح برؤية الأجسام بوضوح، وأوساط نصف شفاقة لاتمكن من رؤية الأجسام بوضوح وأوساط معتمة فلاتسمح بمرور الضوء بتاتا.</p>	<p>يلاحظ المتعلم التجربة ويدلي بأراءه.</p> <p>يجيب المتعلم على الأسئلة المطروحة.</p> <p>يتوصل المتعلم إلى أن أوساط انتشار الضوء تصنف إلى أوساط شفاقة تسمح برؤية الأجسام بوضوح، وأوساط نصف شفاقة لاتمكن من رؤية الأجسام بوضوح وأوساط معتمة فلاتسمح بمرور الضوء بتاتا.</p>	<p>يستعين الأستاذ بالمحاكاة لإنجاز التجربة التالية :</p> <p>نضع بين منبع ضوئي وعين ملاحظ قطعة زجاج أملس ثم قطعة ورق أنسوخ ثم قطعة خشب، ثم يطرح الأسئلة التالية :</p> <p>1. في أي حالة يظهر المنبع الضوئي بوضوح ؟</p> <p>2. ما الجسم الذي لايسمح بتاتا برؤية المنبع الضوئي ؟</p> <p>3. ما الجسم الذي لايسمح برؤية المنبع الضوئي بكيفية واضحة ؟</p> <p>يستدرج المتعلم للتوصل إلى مفهوم كل من الوسط الشفاف ونصف شفاف والمعتم.</p>	<p>II – أوساط انتشار الضوء</p> <p>أ. تجربة</p> <p>ب. ملاحظة واستنتاج</p> <p>ج. خلاصة</p>
<p>يعطي المتعلم فرضيات.</p> <p>يلاحظ المتعلم التجربة.</p> <p>يرسم تبيانة التجربة.</p> <p>يلاحظ التجربة الثانية.</p> <p>يحاول المتعلم الإجابة على الأسئلة المطروحة.</p> <p>يتوصل المتعلم إلى أن الضوء ينتشر وفق خطوط مستقيمة.</p> <p>تدوين الخلاصة.</p>	<p>يطرح الأستاذ السؤال التالي :</p> <p>✓ كيف يمكن تمثيل مسار الضوء المنبعث من المنبع الضوئي ؟</p> <p>للتحقق من الفرضيات يقترح الأستاذ التجربة التالية : نضع أمام منبع ضوئي ثلاث صفائح معتمة بكل واحد منها ثقب ثم شاشة.</p> <p>نعيد نفس التجربة بإزاحة أحد الصفائح المعتمة.</p> <p>ثم يطرح الأستاذ الأسئلة التالية :</p> <p>1. ما الذي يسمح بمرور الضوء من المنبع إلى الشاشة في التجربة الأولى؟</p> <p>2. لماذا لانحصل على البقعة الضوئية على الشاشة في التجربة 2 ؟</p> <p>3. كيف ينتشر الضوء ؟</p> <p>يستدرج المتعلم لصياغة الخلاصة.</p>	<p>معرفة وتطبيق مبدأ الإنتشار المستقيمي للضوء.</p>	<p>III – الإنتشار المستقيمي للضوء</p> <p>أ. تجربة</p> <p>ب. ملاحظة</p> <p>ج. خلاصة</p>

<p>يحاول المتعلم حساب المسافة التي يقطعها الضوء في السنة .</p> <p>وبمساعدة الأستاذ يتوصل إلى قيمة المسافة التي يقطعها الضوء في الفراغ خلال سنة.</p> <p>اقترح الفرضيات.</p> <p>يحاول المتعلم تمثيل الضوء المنبعث من منابع ضوئية مختلفة : مصباح الجيب - مصباح السيارة - الليزر.</p> <p>يحاول المتعلم الإجابة على الأسئلة المطروحة.</p> <p>تمارين رقم 1 صفحة 85 كتاب في رحاب العلوم الفيزيائية.</p>	<p>يطلب من المتعلمين حساب المسافة التي يقطعها الضوء في السنة.</p> <p>يطرح الأستاذ السؤال التالي : ✓ ما الأشكال الهندسية التي يأخذها الضوء المنبعث من المصادر الضوئية ؟</p> <p>للتحقق من الفرضيات يستعين الأستاذ بالصور المعروضة بالكتاب المدرسي صفحة 83 كتاب في رحاب العلوم الفيزيائية.</p> <p>ثم يطرح الأسئلة التالية :</p> <p>1. في أي صورة تكون الأشعة الضوئية متوازية ؟</p> <p>2. في أي صورة تتقارب الأشعة الضوئية المكونة للحزمة الضوئية ؟</p> <p>3. في أي صورة تتباعد الأشعة الضوئية المكونة للحزمة الضوئية ؟</p> <p>يستدرج المتعلم لصياغة الخلاصة.</p>	<p>معرفة سرعة انتشار الضوء في الفراغ ووحدتها.</p> <p>التمييز بين مختلف الحزم الضوئية.</p> <p>استعمال نموذج الشعاع الضوئي لتمثيل الحزم الضوئية.</p>	<p>د. ملحوظة</p> <p>IV - الحزم الضوئية وتمثيلها</p> <p>أ. تجربة</p> <p>ب. ملاحظة</p> <p>د. خلاصة</p>
--	---	--	---